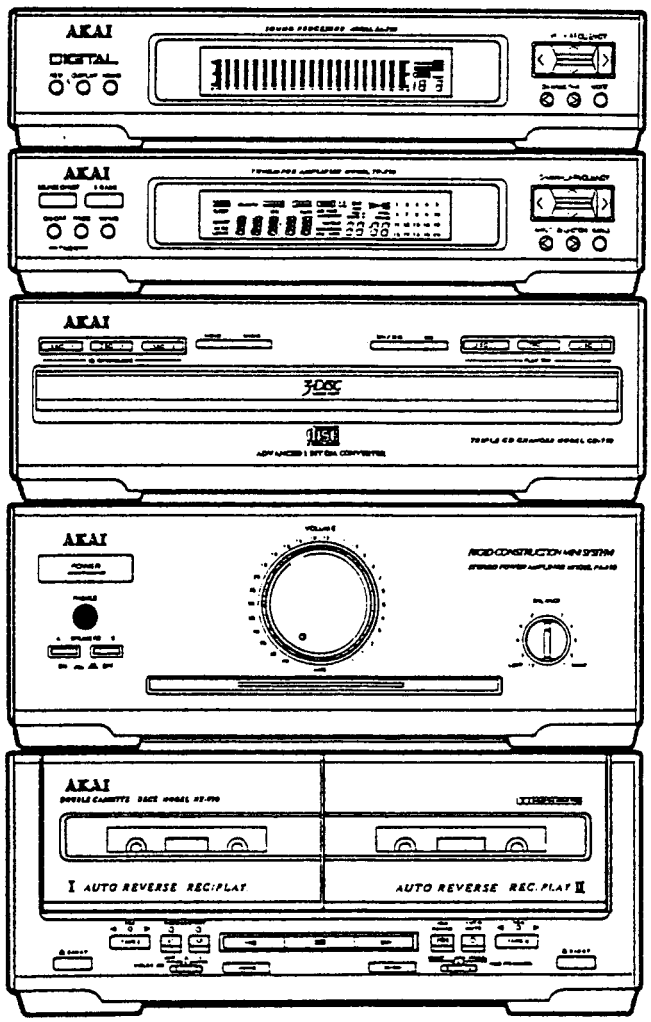
AKAI

Creative At Heart

MX-750/MX-950



MINI-STEREO-KOMPONENTENSYSTEM

Bedienungsanleitung

Diese Bedienungsanleitung gilt ebenfalls für die Modelle MX-750 und MX-950 außer wo anders angegeben.

SYSTEM-KOMPONENTEN

ANLAGE	MX-750	MX-950
TONPROZESSOR	EA-750	
TUNER/VORVERSTAERKER	TP-750	
DREIFACHER CD-WECHSLER	CD-750	
CASSETTENDECK	HX-750	HX-950
LEISTUNGSVERSTAERKER	PA-750	PA-950

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

- Die Abbildungen in dieser Bedienungsanleitung zeigen das Modell MX-950.

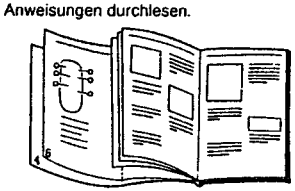
Inhaltsverzeichnis

Wir danken Ihnen für den Kauf dieser Stereo-Komponentenanlage von AKAI. Lesen Sie bitte diese Bedienungsanleitung aufmerksam durch, um eine optimale Leistung des Gerätes erzielen zu können.

Vorkehrungen 60-61
Regler und Fluoreszenzanzeigen 62
Anschlüsse 63
Fernbedienungsgerät 64
Grundlegender Betrieb der Anlage 65
Einstellen der Uhr der Anlage 66
Sender abstimmen und speichern 67-68
CD-Spieler-Betrieb 69-71
Cassettendeck-Betrieb 72-73
Klang-Einstellung 74
Tonprozessor-Betrieb 75-76
Aufnahme 77-78
Vorprogrammierte CD-Aufnahme 79
Timergesteuerte Funktionen 80-82
Cassetten kopieren 83
Pflege von CD-Platten/Cassettenbändern 84
Wartung des Cassettendecks 85
Anschluß weiterer Komponenten 86
Fehlersuche 87
Technische Daten 88

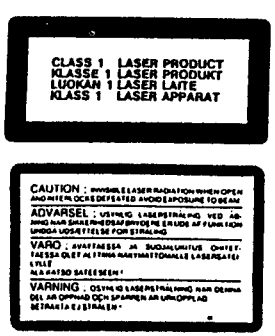
Anwendung der Bedienungsanleitung

Schlagen Sie zur Anwendung dieser Bedienungsanleitung die Seite 4 und 6 auf, während Sie die in der Abbildung unten gezeigten Anweisungen durchlesen.



LASERPRODUKT DER KLASSE 1 (CD-750)

Dieses Produkt enthält eine Laservorrichtung mit schwacher Leistung. Zur Gewährleistung Ihrer Sicherheit darf der Deckel nicht entfernt werden, und Sie sollten nicht versuchen, in das Innere des Gerätes zu gelangen. Jegliche Reparaturen sollten qualifiziertem Fachpersonal überlassen werden.



23-G

Vorkehrungen

WARNUNG

Zum Schutz vor Brand oder einem elektrischen Schlag darf dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden.

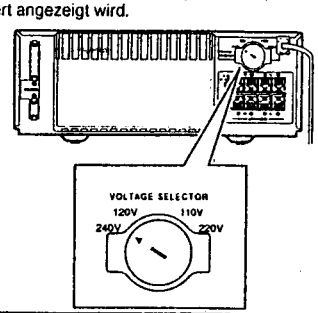
1-G

Leistungsbedarf

Der Leistungsbedarf für elektrische Geräte ist von Gebiet zu Gebiet verschieden. Überprüfen Sie bitte, daß dieses Gerät den Bedingungen in Ihrer Gegend entspricht.
Ziehen Sie im Zweifelsfalle einen Fachmann zu Rate.
220~230 V, 50Hz für Europa mit Ausnahme für Großbritannien
240V, 50Hz für Großbritannien und Australien
110V/120V/220V/240V, 50/60Hz verstellbar für andere Länder

Spannungsumstellung (nicht für alle Modelle)

Bei den Modellen für Europa, Großbritannien und Australien kann die Spannung nicht verstellt werden. Jedes Gerät wurde ab Werk je nach Bestimmungsland eingestellt. Andere Modelle können mit einem Spannungswähler versehen sein, sodaß die Spannung, je nach Wunsch auf 110V, 120V, 220V oder 240V eingestellt werden kann. Falls die Spannung verstellt werden kann:
Vergewissern Sie sich vor dem Anschluß des Netzkabels, daß der Spannungs-Wähler (VOLTAGE SELECTOR) (an der Rückseite des Verstärkers) auf die für Ihre Gegend gültige Spannung eingestellt wurde. Verwenden Sie gegebenenfalls einen Schraubenzieher, um den Spannungs-Wähler (VOLTAGE SELECTOR) zu drehen, bis der korrekte Wert angezeigt wird.



2-G

Dieses Gerät entspricht dem EG-Standard Nr.82/499/EEC,87/308/EEC.

3-G

Zu dem Netzschalter

Dieses Produkt ist nicht mit einem Primärnetzschalter versehen. Selbst wenn der Netzschalter (POWER) des Verstärkers auf Bereitschaft (aus) eingestellt ist, wird die Stromversorgung dieses Verstärkers nicht vollständig abgeschaltet. Falls Sie das Gerät vollständig abschalten möchten, trennen Sie das Netzkabel von der Wandsteckdose.

4-G

Was Sie zu Ihrem eigenen Schutz wissen sollten

- Der Stecker darf niemals mit nassen Händen angefaßt werden.
- Ziehen Sie den Netzstecker stets am Stecker und niemals am Kabel aus der Steckdose heraus.
- Lassen Sie das Gerät ausschließlich von qualifiziertem Fachpersonal reparieren und auseinandernehmen. Eine Person ohne Erfahrung auf diesem Gebiet könnte leicht die innere Teile berühren und somit einem schweren Schlag erhalten.
- Es dürfen niemals Gegenstände, insbesondere Metallgegenstände in das Geräteinnere gelangen.

Schützen Sie auch die Komponenten

- Benutzen Sie nur Haushalts-Steckdosen. Gleichstromquellen dürfen niemals angewandt werden.
- Falls Wasser auf die Komponente verschüttet wird, trennen Sie das Gerät vom Netz und wenden Sie sich an Ihren Händler.
- Vergewissern Sie sich, daß die Komponenten gut durchlüftet und vor direktem Sonnenschein geschützt aufgestellt werden.
- Halten Sie das Gerät von Heizungen (Öfen usw.) fern, um zu verhindern, daß die inneren Schaltungen beschädigt werden.
- Vermeiden Sie Verwendung von Sprays in der Nähe des Gerätes, da diese das Finish beschädigen oder eine plötzliche Entzündung des Sprays verursachen können.
- Verwenden Sie niemals Farbenverdünnungsmittel, damit die Geräteoberfläche nicht beschädigt wird.
- Stellen Sie die Komponenten auf einer flachen und soliden Unterlage auf.
- Falls die Komponenten über einen längeren Zeitraum nicht benutzt werden sollen, trennen Sie das Netzkabel von der Steckdose.

Vermeiden Sie Feuchtigkeitsniederschlag

Wenn die Temperatur in dem Zimmer, wo das Stereo-System verwahrt wird, plötzlich erhöht wird, oder wenn das System von einem kalten an einen warmen Ort gebracht wird, können sich auf dem Laser-Tonabnehmersystem des CD-Spielers oder am dem Transportabschnitt (wie Bandantriebsachen und Tonköpfe) des Cassettendecks kleinste Wassertröpfchen (Feuchtigkeit) bilden und dadurch einen einwandfreien Betrieb des Gerätes hindern. Wenn derartige Feuchtigkeit auf der CD-Platte oder in dem Inneren des CD-Spielers auftritt, wird der Betrieb des CD-Spielers erst dann fortgesetzt, nachdem die Feuchtigkeit verdunstet ist. Bei Vorkommen von Feuchtigkeitsniederschlag in dem Cassettendeck kann es passieren, daß das Tonband an den Tonköpfen des Gerätes hängenbleibt und dadurch beschädigt wird, oder daß ein reibungsloser Bandlauf gestört wird. In beiden Fällen sollten Sie 30 Minuten warten, bevor das Stereo-System wieder in Betrieb genommen wird.

Conforme AL D.M. 13 APRILE 1989 DIRETTIVA CEE/87/308.

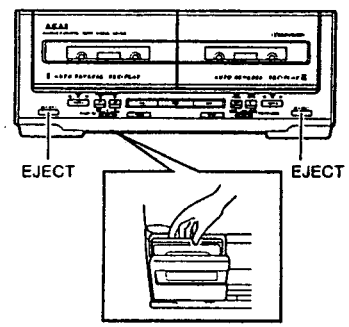
3B-It

Im Falle einer Fehlfunktion

Bei sehr viel statischer Elektrizität kann es vorkommen, daß das Stereo-System nicht einwandfrei oder sogar überhaupt nicht mehr funktioniert. In einem derartigen Fall muß der Mikroprozessor wie nachfolgend aufgeführt auf seine ursprüngliche Betriebsart eingestellt werden:

1 **Trennen Sie das Netzkabel für mindestens 30 Sekunden von der Wechselstrom-Netzsteckdose ab, und schließen Sie es dann wieder an.**
Der Mikroprozessor wird zurückgestellt. Sollte dies aus welchen Gründen auch immer nicht geschehen, fahren Sie mit Schritt 2 fort.

2 **Drücken Sie die Rückstell-Taste (RESET) auf der Rückseite des Tuners.**



Leisten Sie einen Beitrag zum Umweltschutz

- Verbrauchte Batterien und Akkumulatoren (Akkus) gehören nicht in den Hausmüll.
- Sie können sie bei einer Sammelstelle für Altbatterien bzw. Sondermüll abgeben. Informieren Sie sich bitte bei Ihrer Gemeinde.
- Batterien und Akkus mit dem Recycling-Symbol können sie auch bei Ihrem AKAI-Partnerhändler abgeben.

29B-G

FÜR KUNDEN IN DER BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND

Bescheinigung von AKAI
Hiermit wird bescheinigt, daß das Gerät AKAI

MX-750/950

In Übereinstimmung mit der Bestimmungen der Amtsblattverfügung 1046/1984

funkentstört ist.
Der Deutschen Bundespost wurde das Inverkehrbringen dieses Gerätes angezeigt und die Berechtigung zur Überprüfung der Serie auf Einhaltung der Bestimmungen eingeräumt.

AKAI ELECTRIC CO.,LTD.

17B-G

Controls and FL displays

Ⓐ Sound processor

① Sound processor FL display
② MEMO button
③ DISPLAY button
④ REV button
⑤ LEVEL/FREQUENCY ∧ / ∨ / < / > buttons
⑥ MODE button
⑦ CHARACTER buttons

Ⓑ Tuner/Preamplifier

① Remote sensor
② S.BASS button
③ SOURCE DIRECT button
④ TIMER ON/OFF button
⑤ TIMER PROG button
⑥ MEMO button
⑦ System FL display
⑧ CHANNEL/FREQUENCY ∧ / ∨ / < / > buttons
⑨ BAND button
⑩ INPUT SELECTOR buttons

Ⓒ CD player

① DISC 1/2/3 ▲ OPEN/CLOSE buttons
② ⏮ / ⏭ Skip forward/reverse buttons
③ Disc tray
④ DISC 1/2/3 ▶ PLAY buttons
⑤ ■ Stop button
⑥ ▶ / ⏸ Play/Pause button

Ⓓ Amplifier

① POWER ON/STANDBY button
② PHONES jack
③ SPEAKERS A/B ON / OFF buttons
④ Mute indicator
⑤ VOLUME control
⑥ BALANCE control

Ⓔ Cassette deck

① TAPE I cassette compartment door
② TAPE I/II operation buttons
- ◀ Reverse play button
- ■ Stop button
- ▶ Play button
- ◀◀ Rewind button
- ▶▶ Fast forward button

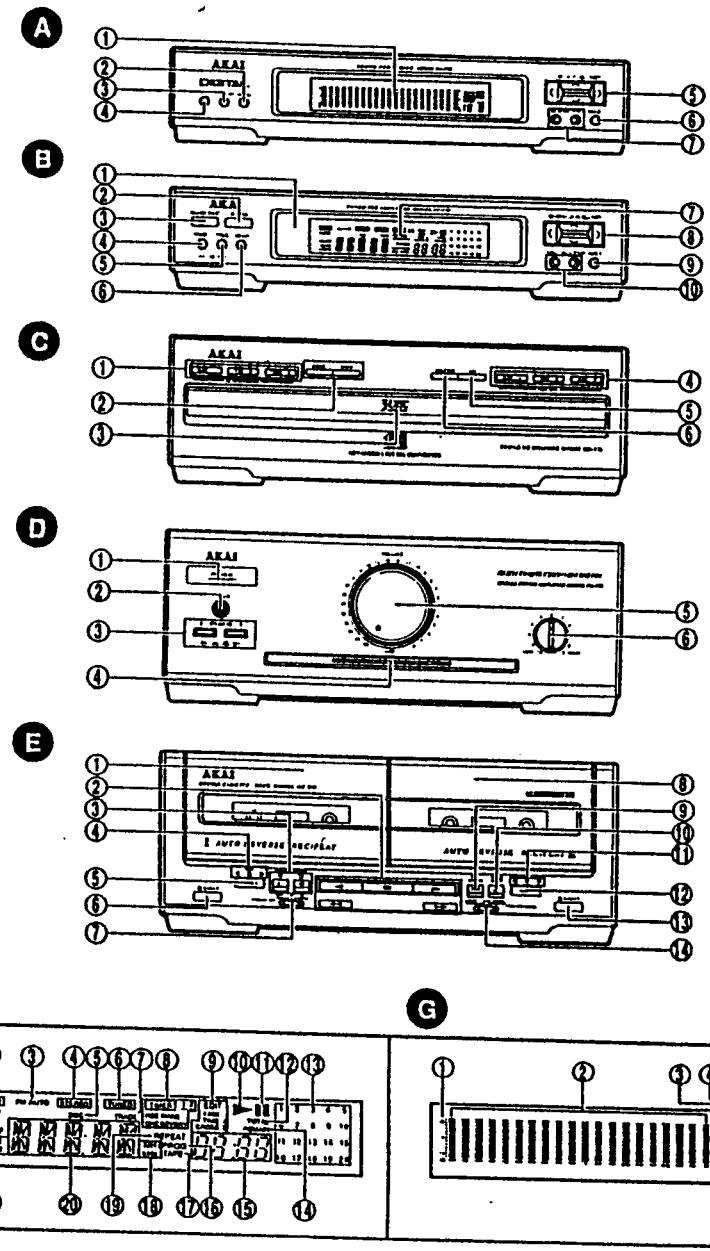
③ DUBBING START X1/X2 buttons and indicators
④ TAPE I play direction and REC (MX-950 model only) indicators
⑤ TAPE I button
⑥ TAPE I ▲ EJECT button
⑦ DOLBY NR switch (OFF/B/C)
⑧ TAPE II cassette compartment door
⑨ REC PAUSE ⏯ button
⑩ AUTO MUTE ⊙ button
⑪ TAPE II play direction and REC indicators
⑫ TAPE II button
⑬ TAPE II ▲ EJECT button
⑭ REC PB MODE switch (CONT/STD/SIMUL) (MX-950 model only)

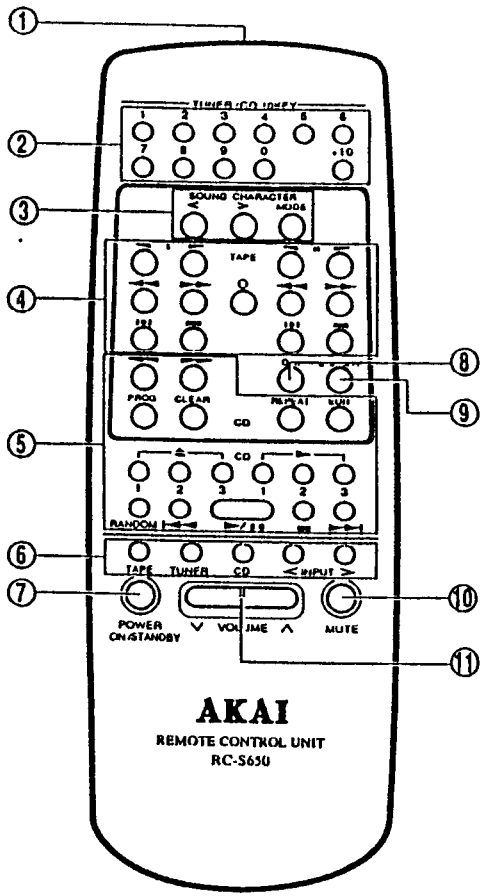
Ⓕ System FL display

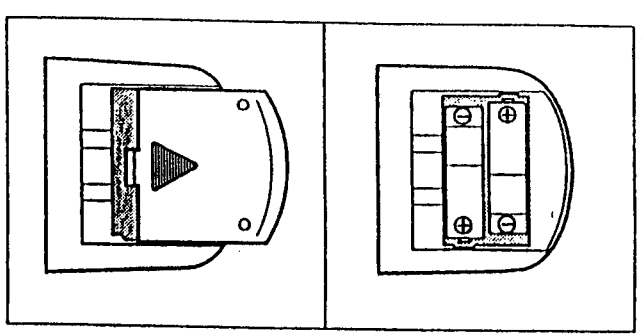
① SLEEP indicator
② MEMO indicator
③ FM AUTO indicator
④ STEREO indicator
⑤ DISC indicator
⑥ TUNED indicator
⑦ TRACK indicator
⑧ Timer function indicators
TIMER indicator
REC/WAKE indicators
ONCE/EVERY indicators
1/2 programme indicators
⑨ CD edit indicators
EDIT indicator
FADE/TIME/CROSS indicators
A/B side indicators
⑩ Play indicator
⑪ Pause indicator
⑫ TOTAL indicator
⑬ Music calendar display
⑭ REMAIN indicator
⑮ Digital display
⑯ PROG indicator
⑰ TAPE indicator
⑱ Frequency indicators
⑲ REPEAT indicator
⑳ System information display
㉑ Band (FM/LW/MW) indicators
㉒ ON/OFF indicators

Ⓖ Sound processor FL display

① Equalizing level scale (+10dB to -10dB)
② Spectrum display
③ Full level display
④ Frequency level meter scale (0 to 24dB)
⑤ MEMO indicator
⑥ SOURCE indicator
⑦ REV indicator
⑧ REC indicator
⑨ G.EQ indicator
⑩ DSP indicator
⑪ DSP level display
⑫ Preset channel number display







Remote control

The remote control can be used to conveniently operate the stereo system from a distance. Some functions are only operable with the remote control.

Controls

① Transmitting window
② TUNER/CD 10KEY buttons
③ SOUND CHARACTER < / > and MODE buttons
④ TAPE I/II deck operation buttons
TAPE I deck:
◄ Reverse play button
► Play button
◄◄ Rewind button
►► Fast forward button
●II Rec pause button (Does not function for MX-750 model)
■ Stop button
TAPE II deck:
◄ Reverse play button
► Play button
◄◄ Rewind button
►► Fast forward button
●II Rec pause button
■ Stop button
o Auto mute button
⑤ CD player operation buttons
◄◄ Reverse search button
►► Forward search button
PROG (Program) button
CLEAR button
REPEAT button
EDIT button
CD ⏏ 1, 2, 3 buttons
CD ► 1, 2, 3 buttons
RANDOM button
I◄◄ Skip reverse button
► / II Play/Pause button
■ Stop button
►►I Skip forward button
⑥ Input selector buttons (TAPE, TUNER, CD, INPUT < / >)
⑦ POWER ON/STANDBY button
⑧ DIM button
⑨ DISPLAY button
⑩ MUTE button
⑪ VOLUME ∨ / ∧ button

Operation

Point the remote control at the tuner's remote sensor window and press the desired operation button. If the remote control will only operate from a short distance or narrow angle, this indicates that the batteries are weak and need to be replaced. Operating the remote control near fluorescent lights may cause malfunction.

How to load the batteries

1 Slide the battery compartment cover in the direction of the arrow and remove it.
2 Load the batteries according to the polarity guides on the remote control unit.
3 Replace the battery compartment cover.

Cautions

For the remote control

- The remote control cannot be used for recording or playback functions that require the combined pressing of two tape transportation buttons (Intro scan or auto play for example). Please use the cassette deck's tape transportation buttons for the operation of such functions.
- Avoid dropping the remote control or getting it wet.
- Avoid exposing the remote control to direct sunlight or strong light as this may cause malfunction.
- Keep the remote control away from appliances that generate electrical noise (TV sets, micro-wave ovens, etc.)
- When replacing the batteries, clean all the remote control and battery terminals with a dry cloth.

For the batteries

- When you do not plan to use the remote control for a long period of time, remove the batteries.
- Read the cautions printed on the batteries before inserting them.
- When replacing the batteries, replace them all at the same time. Do not mix old batteries with new ones.

FL display dim function

FL displays can be dimmed or turned off completely. Press the remote control's DIM button once to dim the displays, twice to turn them off completely and once more to turn them back on.

Regler und Fluoreszenzanzeigen

Ⓐ Tonprozessor

① Fluoreszenzanzeige des Tonprozessors
② Speicher-Taste (MEMO)
③ Anzeige-Taste (DISPLAY)
④ Umkehrtaste (REV)
⑤ Pegel-/Frequenz-Tasten ∧ / ∨ / < / > (LEVEL/FREQUENCY)
⑥ Betriebstaste (MODE)
⑦ Klangcharakter-Tasten (CHARACTER)

Ⓑ Tuner/Vorverstärker

① Fernbedienungssensor
② Superbass-Schalter (S.BASS)
③ Quellen-Direkttaste (SOURCE DIRECT)
④ Timer-Taste Ein/Aus (TIMER ON/OFF)
⑤ Timer-Programmiertaste (TIMER PROG)
⑥ Speicher-Taste (MEMO)
⑦ Fluoreszenzanzeige der Anlage
⑧ Kanal-/Frequenz-Tasten ∧/∨/</> (CHANNEL/FREQUENCY)
⑨ Frequenzband-Taste (BAND)
⑩ Eingangs-Wähler (INPUT SELECTOR)

Ⓒ CD-Spieler

① Öffnen-/Schließen-Taste der Platte 1/2/3 (DISC 1/2/3 ⏏ OPEN/CLOSE)
② ⏮ / ⏭ Übersprung-Tasten vorwärts/rückwärts
③ CD-Plattenlade
④ Plattenwiedergabe-Tasten 1/2/3 (DISC 1/2/3 ▶ PLAY)
⑤ ■ Stop-Taste
⑥ ▶ / ⏸ Wiedergabe-/Pausentaste

Ⓓ Verstärker

① Netzschalter/Bereitschafts-Taste (POWER ON/STANDBY)
② Kopfhörer-Buchsen (PHONES)
③ Lautsprecher-Schalter A/B Ein/Aus (SPEAKERS A/B ON/OFF)
④ Stummschaltungs-Anzeige (MUTE)
⑤ Lautstärkeregler (VOLUME)
⑥ Balance-Regler (BALANCE)

Ⓔ Cassettendeck

① Cassettenfachtür für Cassettendeck I
② Betriebstasten für Cassettendeck I/II
◀ Rückwärts-Wiedergabetaste
■ Stop-Taste
▶ Wiedergabe-Taste
◀◀ Rücklauf-Taste
▶▶ Schnellvorlauf-Taste
③ Kopier-Tasten X1/X2 und Anzeigen (DUBBING START)
④ Wiedergaberichtungs- und Aufnahme-Anzeigen für Cassettendeck I (REC) (Nur für das Modell MX-950)
⑤ Betriebstaste für Cassettendeck I (TAPE I)
⑥ Auswurftaste für Cassettendeck I (TAPE I EJECT) ⏏
⑦ Rauschunterdrückungsschalter DOLBY NR (OFF/B/C)
⑧ Cassettenfachtür für Cassettendeck II
⑨ Aufnahme-/Pausentaste ⏺⏸ (REC PAUSE)
⑩ Stummschaltungs-Automatiktaste ○ (AUTO MUTE)
⑪ Wiedergaberichtungs- und Aufnahme-Anzeigen für Cassettendeck II (REC)
⑫ Betriebstaste für Cassettendeck II (TAPE II)
⑬ Auswurftaste für Cassettendeck II (TAPE II EJECT) ⏏
⑭ Aufnahme-/Wiedergabe-Betriebsartschalter (REC PB/CONT/STD/SIMUL)
(Nur für das Modell MX-950)

Ⓕ Fluoreszenzanzeige der Anlage

① Schlaf-Anzeige (SLEEP)
② Speicher-Anzeige (MEMO)
③ UKW-Automatikanzeige (FM AUTO)
④ STEREO-Anzeige
⑤ Platten-Anzeige (DISC)
⑥ Abstimmungs-Anzeige (TUNED)
⑦ Titel-Anzeige (TRACK)
⑧ Timer-Funktionsanzeigen
TIMER-Anzeige
Aufnahme-/Wecker-Anzeige (REC/WAKE)
Einmal/Täglich-Anzeige (ONCE/EVERY)
Anzeigen für 1/2 Programm
⑨ CD-Redigier-Anzeigen
Redigier-Anzeige (EDIT)
Ausblend-, Zeit-, und Überkreuzungs-Anzeigen (FADE/TIME/CROSS)
A/B-Anzeigen
⑩ Wiedergabe-Anzeige
⑪ Pause-Anzeige
⑫ TOTAL-Anzeige
⑬ Musikkalender-Anzeige
⑭ Rest-Anzeige (REMAIN)
⑮ Digital-Anzeige
⑯ Programm-Anzeige (PROG)
⑰ Frequenzband-Anzeige (BAND)
⑱ Frequenz-Anzeigen
⑲ Wiederholungs-Anzeige (REPEAT)
⑳ Anlage-Informationsanzeigen
㉑ Frequenzband-Anzeigen (FM/LW/MW)
㉒ Ein/Aus-Anzeigen (ON/OFF)

Ⓖ Fluoreszenzanzeige des Tonprozessors

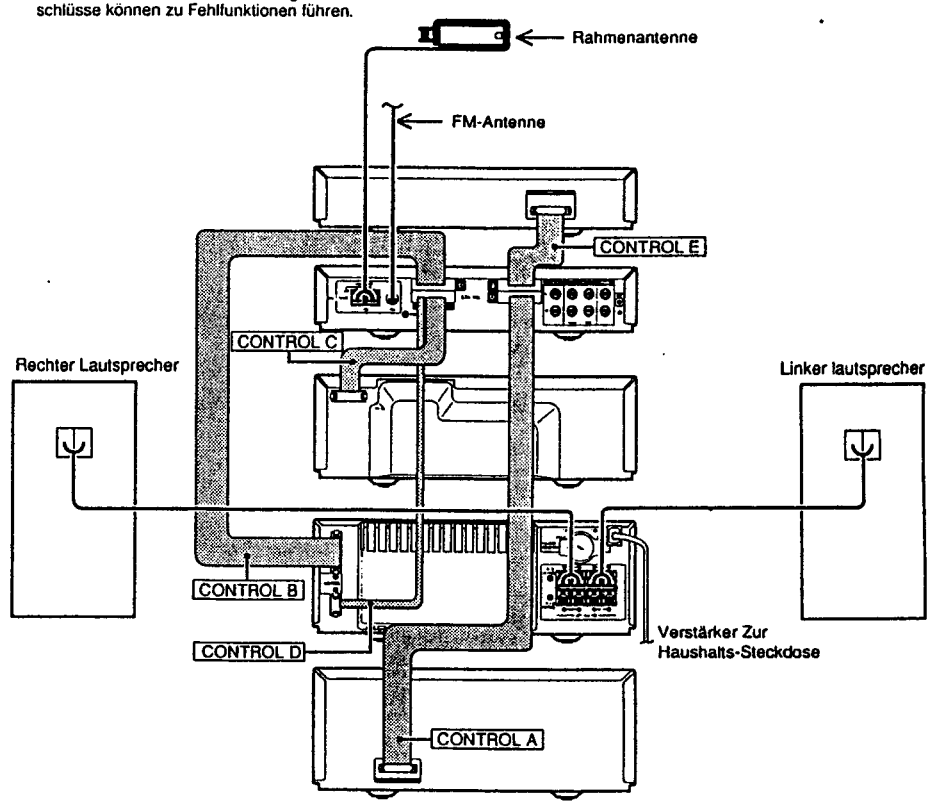
① Skala des Entzerrungs-Pegels (+10dB bis -10dB)
② Spektrum-Anzeige
③ Gesamtpegel-Anzeige
④ Skala des Frequenzpegelmessers (0 bis 24dB)
⑤ Speicher-Anzeige (MEMO)
⑥ Eingangsquellen-Anzeige (SOURCE)
⑦ Umkehr-Anzeige (REV)
⑧ Aufnahme-Anzeige (REC)
⑨ Anzeige des graphischen Equalizer (G.EQ)
⑩ DSP-Anzeige
⑪ DSP-Pegel-Anzeige
⑫ Vorwahlkanalnummer-Anzeige

Anschlüsse

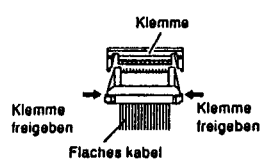
Bevor Sie beginnen

- Vergewissern Sie sich, daß der Netzanschluß aller Komponenten abgeschaltet wurde, bevor die Anschlüsse vorgenommen werden.
- Führen Sie alle Anschlüsse mit Sorgfalt aus. Zu lockere Anschlüsse können zu Fehlfunktionen führen.

Nachdem alle Anschlüsse durchgeführt worden sind
- Das Netzkabel bei Ihrer Haushalts-Steckdose anschließen.

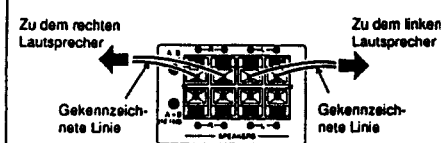


Anschluß eines flachen Kabels



Zum Anschließen:
Flachkabel und Anschlüsse sind farblich aufeinander abgestimmt. Schließen Sie das rotfarbige Kabel an den rotfarbigen Anschluß usw. an. Achten Sie darauf, daß die Kabel - mit der flachen Seite nach oben zeigend - fest angeschlossen sind.
Entfernen:
Ziehen Sie gleichmäßig an dem flachen Kabel, während Sie die Freigabe-Klemmen drücken.

Anschluß der Lautsprecherkabel



Fernbedienungsgerät

Das Fernbedienungsgerät kann verwendet werden, um die Anlage Stereo-System zu bedienen, ohne daß Sie zu dem Gerät gehen brauchen. Außerdem lassen sich einige Funktionen nur über das Fernbedienungsgerät steuern.

Regler

① Übertragungs-Fenster
② Zehnertastatur für Tuner/CD-Spieler (TUNER/CD 10KEY)
③ Klangcharakter- und Betriebstasten (SOUND CHARACTER < / > MODE)
④ Betriebstasten für Cassettendeck I/II (TAPE I/II)
Cassettendeck I (TAPE I):
◄ Rückwärts-Wiedergabetaste
► Wiedergabe-Taste
◄◄ Rücklauf-Taste
►► Vorlauf-Taste
I◄I Aufnahme-Pausetaste (funktioniert nicht für die Modelle MX-750)
■ Stopp-Taste
Cassettendeck II (TAPE II):
◄ Rückwärts-Wiedergabetaste
► Wiedergabe-Taste
◄◄ Rücklauf-Taste
►► Vorlauf-Taste
I◄I Aufnahme-Pausetaste
■ Stopp-Taste
Stummschaltungs-Automatiktaste
⑤ Betriebs-Tasten am CD-Spieler
◄◄ Rückwärts-Suchlauftaste
►► Vorwärts-Suchlauftaste
Programm-Taste (PROG)
Lösch-Taste (CLEAR)
Wiederholungs-Taste (REPEAT)
Redigier-Taste (EDIT)
CD ▲ 1,2,3 Tasten
CD ► 1,2,3 Tasten
Zufalls-Taste (RANDOM)
I◄◄ Übersprung-Taste rückwärts
► / II Wiedergabe/Pause-Taste
■ Stopp-Taste
►►I Übersprung-Taste vorwärts
⑥ Eingangs-Wähler (TAPE, TUNER, CD, INPUT </>)
⑦ Netzschalter/Bereitschafts-Taste (POWER ON/STANDBY)
⑧ Dimmer-Taste (DIM)
⑨ Anzeige-Taste (DISPLAY)
⑩ Stummschaltungs-Taste (MUTE)
⑪ Lautstärkeregler Auf/Ab (VOLUME ∨ / ∧)

Bedienung

Richten Sie das Fernbedienungsgerät auf das Fernbedienungs-Sensorfenster des Tuners, und betätigen Sie die gewünschte Betriebstaste. Wenn das Fernbedienungsgerät selbst aus kurzer Distanz und fast ohne Winkel nicht funktioniert, sind die Batterien vermutlich fast verbraucht und müssen ausgetauscht werden.
Die Bedienung des Fernbedienungsgerätes in der Nähe von Fluoreszenz-Lampen kann zu Fehlfunktionen führen.

Einlegen der Batterien

1 Den Batteriefach-Deckel an der Rückseite des Fernbedienungsgerätes in Pfeilrichtung schieben und entfernen.
2 Zwei Batterien einlegen, und dabei auf die Polaritäts-Anzeigen im Fach achten.
3 Schließen Sie dann den Deckel des Batteriefachs.

Vorsichtsmaßnahmen

Über das Fernbedienungsgerät

- Das Fernbedienungsgerät läßt sich nicht für Wiedergabe- und Aufnahme-Funktionen verwenden, wo zwei Taste kombiniert gedrückt werden müssen (z.B. bei Intro-Suchlauf oder Wiedergabe-Automatik). Benutzen Sie daher für die Einstellung derartiger Funktionen die Bandtransport-Tasten am Cassettendeck.
- Vermeiden Sie, daß das Fernbedienungsgerät fallengelassen oder naß wird.
- Es sollte außerdem weder direktem Sonnenschein oder einem starken Lichtstrahl ausgesetzt werden, da dies zu Fehlfunktionen führen kann.
- Halten Sie das Fernbedienungsgerät von Geräten fern, die elektrische Störungen verursachen können (sowie Fernsehgeräte, Mikrowellenöfen usw.)
- Wischen Sie beim Austauschen der Batterien alle Regler und die Batterie-Klemmen mit einem trockenen Tuch ab.

Über die Batterien

- Wenn das Fernbedienungsgerät über einen längeren Zeitraum nicht benutzt werden soll, sollten die Batterien entfernt werden.
- Lesen Sie die auf den Batterien aufgedruckten Warnungsvorschriften durch, bevor diese in das Gerät eingelegt werden.
- Wenn die Batterien ausgetauscht werden, müssen alle Batterien gleichzeitig ausgewechselt werden; es dürfen nicht alte und neue Batterie zugleich angewandt werden.

Dimmerfunktion der Fluoreszenzanzeige

Fluoreszenzanzeigen können gedimmt oder vollständig ausgeschaltet werden. Drücken Sie die Dimmer-Taste (DIM) des Fernbedienungsgerätes einmal, um die Anzeigen zu dimmen. Drücken Sie die Taste zweimal, um die Anzeigen vollständig auszuschalten. Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Anzeigen erneut einzuschalten.

Grundlegender Betrieb der Anlage

Nachdem alle Anschlüsse der Anlage, wie im Abschnitt "Anschlüsse" erklärt, durchgeführt worden sind, verfahren Sie für den grundlegenden Betrieb wie nachfolgend aufgeführt.

1 **Drücken Sie die Netzschalter/Bereitschafts-Taste (POWER ON/STANDBY), um den Strom einzuschalten.**
Die Stumm-Anzeige blinkt während der Systemstabilisierung 5 Sekunden lang. Die Anlage kann erst dann in Betrieb genommen werden, wenn die Stabilisation abgeschlossen ist. Nach der Stabilisation hört die Stumm-Anzeige auf zu blinken, und die Farbe wechselt von ron zu orange.

2 **Drücken Sie einen der beiden Eingangs-Wahlknöpfe (INPUT SELECTOR), um die gewünschte Hörquelle auszuwählen (CD, TAPE, TUNER, PHONO, AUX, VCR).**
Die Fluoreszenzanzeige der Anlage zeigt die ausgewählte Eingangsquelle an.

3 **Betreiben Sie die ausgewählte Eingangsquelle.**
Beziehen Sie sich für weitere Einzelheiten auf den entsprechenden Abschnitt über den Betrieb der Eingangsquelle.

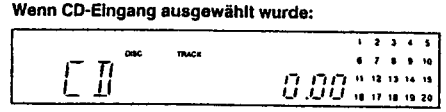
4 **Stellen Sie die Lautstärke mit dem Lautstärkeregler (VOLUME) ein.**
Zum Erhöhen der Lautstärke: Drehen Sie in Richtung "0".
Zum Senken der Lautstärke: Drehen Sie in Richtung "∞".

5 **Drücken Sie anschließend noch einmal die Netzschalter/Bereitschafts-Taste (POWER ON/STANDBY), um den Strom auszuschalten.**
Mit Ausnahme der Zeit-Anzeige erlöschen alle Fluoreszenzanzeigen der Anlage.

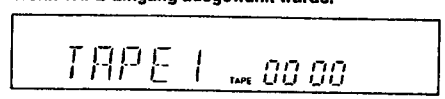
Eingangsquellen-Anzeigen

Die ausgewählte Eingangsquellen-Anzeige wird auf der Fluoreszenzanzeige der Anlage wie folgt angezeigt.

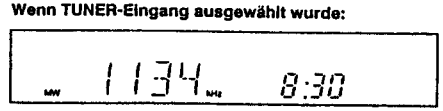
Wenn CD-Eingang ausgewählt wurde:



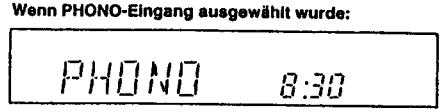
Wenn TAPE-Eingang ausgewählt wurde:



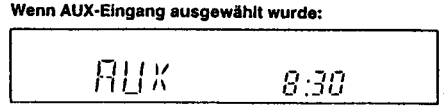
Wenn TUNER-Eingang ausgewählt wurde:



Wenn PHONO-Eingang ausgewählt wurde:



Wenn AUX-Eingang ausgewählt wurde:



Wenn VCR-Eingang ausgewählt wurde:

Automatik-Funktion

Wenn bei eingeschaltetem Strom die ►- oder ◄-Taste des Cassettendecks (wenn ein Cassettenband eingelegt worden ist) oder die ► / II -Taste des CD-Spielers (wenn eine CD-Platte eingelegt worden ist) gedrückt wird, stellt sich die Anlange auf die ausgewählte Eingangsquelle ein, und die Wiedergabe beginnt automatisch.
Die automatische Auswahl eines gespeicherten Senders ist ebenfalls möglich, indem die entsprechende Nummern-Taste für Tuner/CD (TUNER/CD 10KEY) auf dem Fernbedienungsgerät gedrückt wird.

Hinweis:
- Wenn die Eingangsquelle CD-Spieler ausgewählt wurde, ist eine automatische Senderauswahl nicht möglich.
- Während der Aufnahme kann die Automatik-Funktion nicht angewendet werden.

Intelligenter Betrieb

Wenn bei ausgeschaltetem Strom die Cassetten-Taste (TAPE), die TUNER-Taste oder die CD-Taste des Fernbedienungsgerätes gedrückt wird, schaltet sich der Strom automatisch ein, und die Anlage stellt sich auf die ausgwählte Eingangsquelle ein.
Die Wiedergabe der ausgewählten Eingangsquelle oder der Empfang eines Rundfunksenders beginnt automatisch.

Wenn die Cassetten-Taste (TAPE) gedrückt wurde:
Wen ein Cassettenband eingelegt worden ist, beginnt die Wiedergabe automatisch.

Wenn die TUNER-Taste gedrückt wurde:
Der Sender, der vor dem Ausschalten des Stromes zuletzt abgestimmt war, wird empfangen.

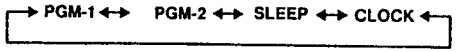
Wenn die CD-Taste gedrückt wurde:
Wenn eine CD-Platte (CD-Platten) eingelegt worden ist (sind), sucht der CD-Spieler die Plattenhalter ab (DISC 1, DISC 2, DISC 3) und gibt die CD-Platte wieder, die er zuerst aufgefunden hat.
Wenn keine CD-Platte eingelegt worden ist, öffnet sich die CD-Plattenlade, nachdem der CD-Spieler zunächst bestätigt hat, daß die Plattenlade leer ist.

Einstellen der Uhr der Anlage

Bevor der eingebaute Timer benutzt werden kann, muß die gegenwärtige Uhrzeit eingestellt werden.

1 **Drücken Sie die Timer-Programmiertaste (TIMER PROG).**
"PGM-1" blinkt auf der Fluoreszenzanzeige der Anlage.

2 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, bis "CLOCK" (Uhr) angezeigt wird.**
Bei jedem Druck der Kanal-/Frequenztaste (CHANNEL/FREQUENCY) ändert sich die Fluoreszenzanzeige der Anlage wie folgt:



3 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO).**
Die Zeit wird angezeigt und die Stunde blinkt.

4 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um die Stunde einzustellen.**

5 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die Stunde einzuspeichern.**

6 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um die Minuten einzustellen.**

7 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die Minuten einzuspeichern und lassen Sie die Uhr laufen.**
Die Zeit-Anzeige wird nach ca. 5 Sekunden durch die normale Anzeige ersetzt.

Hinweis:
- Der Timer ist mit einer 24-Stundenuhr versehen, d.h. die Anzeige 0:00 steht für Mitternacht und 12:00 für Mittag.
- Der Stromschutz ist für den Falle eines Stromausfalls von bis zu ca. 2 Tagen vorgesehen. Im Falle eines längeren Stromausfalls müssen sowohl die Daten der Uhr, die Timer-Programmdaten als auch die gespeicherten Sender neu eingestellt werden.

Schritt-Umwandlung bei der Abstimmung (Nur U-Version)

Für Kunden in Ländern, deren MW-Senderfrequenzen in Abständen von jeweils 10 kHz eingestellt sind:

Das MW-Frequenzband dieses Tuners ist auf Schritte von jeweils 9 kHz voreingestellt worden. In einigen Ländern sind die MW-Senderfrequenzen jedoch auf Intervalle von jeweils 10 kHz voreingestellt worden. Wenn in Ihrem Land Abstimmungsintervalle von 10 kHz verwendet werden, muß die folgende Schrittumwandlung für die Abstimmung durchgeführt werden, bevor die Senderabstimmung vorgenommen werden kann.

1 **Den Netzanschluß des Verstärkers einschalten.**

2 **Drücken Sie einen der Eingangs-Wähler (INPUT SELECTOR), um die Eingangsquelle "TUNER" (Frequenz-Anzeige) auszuwählen.**

3 **Drücken Sie die Wellenbereich-Taste (BAND) für länger als 5 Sekunden, bis MW 1710 kHz auf der Fluoreszenzanzeige der Anlage erscheint.**

Wenn die Abstimmungs-Schritte wieder auf 9 kHz zurückgestellt werden sollen:
- **Drücken Sie die Rückstell-Taste (RESET) an der Rückseite des Tuners mit einem spitzen Stift o.ä..**

Sender abstimmen und speichern

Bei diesem Tuner können die Sender sowohl manuell als auch automatisch eingestellt werden. Außerdem können die Sender, die Sie sich öfter anhören, gespeichert und bestimmten Kanalnummern zugeordnet werden. Wenn ein Sender gespeichert worden ist, können die den Sender, den Sie hören möchten, einfach einstellen, indem Sie die entsprechende Kanalnummer drücken. Bis zu 30 Sender lassen sich auf diese Weise speichern.

Sender abstimmen

Manuelle Senderabstimmung

1 **Drücken Sie einen der Eingangs-Wähler (INPUT SELECTOR), um die Eingangsquelle "TUNER" (Frequenz-Anzeige) auszuwählen.**

2 **Drücken Sie die Frequenzband-Taste (BAND), um das Frequenzband auszuwählen.**

3 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) < oder > mehrmals, um einen Rundfunksender abzustimmen.**
Die "TUNED"-Anzeige (Abstimmungs-Anzeige) leuchtet, wenn ein Rundfunksender abgestimmt worden ist.

Automatische Senderabstimmung

1 **Folgen Sie den Schritten im Abschnitt "Manuelle Senderabstimmung".**

2 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) < oder > für länger als 3 Sekunden.**
Die automatische Senderabstimmung beginnt und stoppt, sobald ein Rundfunksender abgestimmt worden ist. Um mit der automatischen Senderabstimmung fortzufahren, drücken Sie die < oder > Taste noch einmal für länger als 3 Sekunden.

Sender speichern

Manuelles Speichern von Sendern

1 **Folgen Sie den Schritten 1 bis 3 des Abschnittes "Manuelle Senderabstimmung", um einen Rundfunksender abzustimmen.**

2 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO).**
Die Speicher-Anzeige (MEMO) blinkt und die Kanal-Anzeige leuchtet.

3 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um eine Kanalnummer auszuwählen.**

4 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um den Rundfunksender einzuspeichern.**
Die "MEMO"-Anzeige (Speicher) erlischt, um anzuzeigen, daß der Rundfunksender eingespeichert worden ist.

Hinweis:
- Falls ein Sender an einer Speicherstelle gespeichert wird, die bereits durch einen anderen Sender besetzt ist, wird der alte Sender einfach durch den neuen Sender ersetzt.

Automatisches Speichern von Sen dern

1 **Folgen Sie den Schritten im Abschnitt "Manuelle Se derabstimmung".**

2 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO). Die "M MO"-Anzeige (Speicher-Anzeige) blinkt und die K nal-Anzeige leuchtet.**
Um den Speicherbetrieb an einer bestimmten Kanalnur mer zu beginnen, wählen Sie die Kanalnummer an de entsprechenden Punkt mit der ∧ oder ∨ Taste aus, b vor Sie mit Schritt 3 fortfahren.

3 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNE FREQUENCY).**
Wenn ein Sender abgestimmt ist, wird er gespeichert ur einer Kanalnummer zugeordnet. Der Speicherbetrieb wi gestoppt, wenn 30 Sender gespeichert worden sind, od wenn das Ende des Frequenzbandes erreicht worden i

Hinweis:
- Zur Sicherstellung eines optimalen Empfangs werden b dem automatisch Sender-Speicherbetrieb ausschließlic Sender mit einem starken Signal gespeichert. Falls Sie e nen schwachen Sender speichern möchten, bitte siehe der Bedienungsanleitung über den Speicher-Betrieb.
- Während dem automatisch Sender-Speicherbetrieb kön nen Sender, die Sie auslassen möchten, durch Betätige der Abstimmungs-Taste (TUNING) > übersprungen we den, während die Speicher-Anzeige (MEMO) leuchtet.

Sender einstellen

Gespeicherte Sender können durch Betätigung der Kanal Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ und ∨ ausg wählt werden, solange der Kanal, auf dem sich der gewünsch Sender befindet, gehalten wird.
Mit den Nummern-Tasten für CD/Tuner (TUNER/CD 10KE auf dem Fernbedienungsgerät ist die Direktauswahl ebenfal möglich.

Beispiel:
Einstellen der Kanalnummer 2:
- **Drücken Sie die Taste 2.**

Einstellen der Kanalnummer 10:
- **Drücken Sie die Taste +10 und die Taste 0.**

Einstellen der Kanalnummer 22:
- **Drücken Sie die Taste +10 zweimal und dann die Tast 2.**

VORSICHT!

Wenn das Netzkabel abgetrennt wird, werden gespeicherte Sender etwa 2 Tage beibehalten. Danach werden Sie aus dem Speicher-System gelöscht werden, und der Mikro-Prozessor muß zurückgestellt werden.

Automatischer UKW-Stereo-Empfang

Dieser Tuner ist mit einer UKW-Stereo-Empfangsautomatik versehen, sodaß bei eingeschaltetem Betrieb durch den Tuner automatisch die Einstellung für Stereo- oder Mono-Empfang durchgeführt wird; diese Einstellung ist von der Signalstärke des empfangenen Senders abhängig.
Um den UKW-Automatik-Betrieb zu aktivieren, drücken Sie die Frequenzband-Taste (BAND), bis die UKW-Automatik-Anzeige (FM AUTO) angezeigt wird.

Wenn ein Stereoprogramm empfangen wird:
Die STEREO-Anzeige erscheint auf dem Fluoreszenz-Display.

Wenn ein Mono-Programm empfangen wird:
Die STEREO-Anzeige auf dem Fluoreszenz-Display erlischt.

Wenn der empfangene UKW-Sender schwach ist
Falls der UKW-Stereo-Empfang schwach ist (dann blinkt oder verschwindet die STEREO-Anzeige), drücken Sie die Frequenzband-Taste (BAND), um den UKW-Automatik-Betrieb abzuschalten. Die Anzeigen FM AUTO und STEREO werden abgeschaltet. Der UKW-Betrieb ist nun für Monoempfang eingestellt. Rauschen und Verzerrungen werden dadurch erheblich reduziert, aber der Sender ist nicht mehr in stereo zu hören.

Speicher für letzten Sender

Dieser Tuner ist mit einem Speicher für letzten Sender versehen. Wenn der Netzanschluß des Tuners abgeschaltet wird, wird der zuletzt eingestellt Sender gespeichert, sodaß dieser Sender bei erneutem Einschalten des Tuner wieder eingestellt wird.

UKW-Antennen

Mit UKW-Sendern kann eine ausgezeichnete Tonqualität erzielt werden, aber um diese Eigenschaft voll ausnutzen zu können, müssen die Radiosignale entsprechend empfangen werden. Wir empfehlen daher den Anschluß einer Antenne, die für Ihre Gegend geeignet ist.

Über die beiliegende UKW-Antenne

Bei der beiliegenden UKW-Antenne handelt es sich um einen einfachen Typ. Erweitern Sie dessen Enden und bewegen Sie sie herum, bis ein optimaler Empfang erzielt wird.

UKW-Antennenstecker

Wenn Sie eine andere Antenne verwenden möchten als die beiliegende muß das Antennenkabel (75 Ohm Koaxialkabel) zuerst bei dem beiliegenden UKW-Antennenstecker angeschlossen werden, bevor dieser bei der 75-Klemme des Tuners Ω angeschlossen werden kann (wie inder folgenden Abbildung gezeigt).

Fig. 1

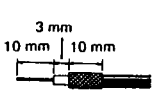


Fig. 2

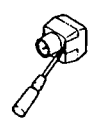


Fig. 3

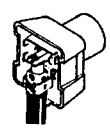
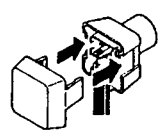


Fig. 4



Antennen-Einstellung

Wenn beim Empfang eines Senders Geräusche auftreten, verändern Sie die Position der mitgelieferten Antenne (Rahmen- oder UKW-Antenne), bis Sie ein klares Signal empfangen.

CD-Spieler-Betrieb

In die Plattenlade des CD-Spielers können 1, 2 oder 3 CD's für die ausgedehnte CD-Platten-Wiedergabe eingelegt werden.

Einlegen von CD-Platten

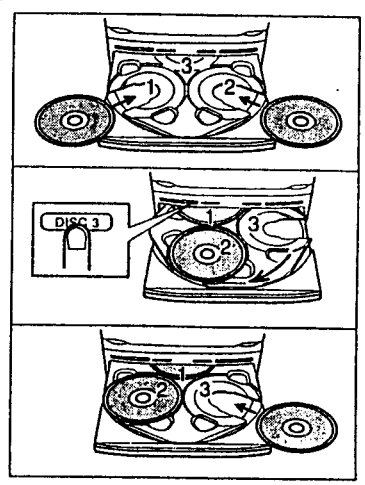
1 **Drücken Sie die Öffnen-/Schließen-Taste der Platte 1/2/3 ⏏ (DISC 1/2/3 OPEN/CLOSE), um die Plattenlade zu öffnen.**
Die Öffnen-/Schließen-Tasten der Platten (DISC OPEN/CLOSE) ⏏ für die Plattenhalter, in die Platten eingelegt werden können (der vordere linke und rechte Halter), blinken. Die Öffnen-/Schließen-Taste für die Platte (DISC OPEN/CLOSE) ⏏ für den hinteren Plattenhalter leuchtet nicht, um anzuzeigen, daß er zunächst gedreht werden muß, bevor das Einlegen einer Platte möglich ist.

2 **Placieren Sie auf einem oder jedem der vorderen Plattenhalter eine CD-Platte.**
Wenn Sie eine CD-Platte einlegen, placieren Sie diese auf einem der vorderen Plattenhalter.

VORSICHT!

Wenn Sie eine dritte CD-Platte einlegen, versuchen Sie dies nicht, ohne die Plattenlade - wie nachfolgend erklärt - zu drehen.

Drehen der Plattenlade:
Drücken Sie die Öffnen-/Schließen-Taste der Platte ⏏ (DISC ⏏ OPEN/CLOSE) des hinteren Plattenhalters. (die Taste, die nicht leuchtet, in der Beispielsabbildung die Platte 3 (DISC 3)). Die Plattenlade dreht sich, und ermöglicht Ihnen dadurch, das Einlegen der dritten CD-Platte.



3 **Drücken Sie eine der beiden blinkenden Öffnen-/Schließen-Tasten für die Platten (DISC OPEN/CLOSE) ⏏, um die Plattenlade zu schließen.**

Hinweis:
- Vermeiden Sie es, den Öffnen- oder Schließvorgang der Plattenlade zu unterbrechen, da die Plattenlade dadurch beschädigt werden kann.
- Die Plattenlade schließt sich auch dann automatisch, wenn Sie die Mitte der Plattenlade sanft drücken.
- Schließen Sie die Plattenlade, wenn Sie den CD-Spiel nicht benutzen.

CD-Platten-Wiedergabe

1 **Legen Sie 1, 2 oder 3 CD-Platten ein.**
Beziehen Sie sich für Einzelheiten auf den Abschnitt "Ei legen von CD-Platten".

2 **Drücken Sie die Wiedergabe-Taste ▶ (DISC PLAY) d CD-Platte, die Sie zuerst wiedergeben möchten.**

3 **Drücken Sie die ■-Taste, um die Wiedergabe zu sto pen.**

Die Wiedergabe zeitweilig unterbrechen:
■ **Drücken Sie die ▶ / II-Taste.**
Drücken Sie die ▶ / II-Taste erneut, um die Wiedergabe fo zusetzen.

Öffnen der Plattenlade während der CD-Platten-Wiedergabe

Die Plattenlade kann während der CD-Platten-Wiedergabe ge öffnet werden, wenn Sie die eingelegten CD-Platten austau schen oder neue CD-Platten einlegen möchten. Die CD-Plat ten-Wiedergabe wird dabei nicht unterbrochen.

1 **Drücken Sie die Öffnen-/Schließen-Taste der Platte (DISC ⏏ OPEN/CLOSE) von einer der CD-Platten. (1, oder 3), die zu dem Zeitpunkt nicht wiedergegeben wird.**
Die Plattenlade öffnet sich und Sie können die eingelegte CD-Platten austauschen oder neue CD-Platten einlegen

VORSICHT!

- Es können nur auf den beiden vorderen Plattenhaltern CD-Platten neu eingelegt bzw. ausgetauscht werden. Versuchen Sie nicht mit Gewalt, eine CD-Platte in den hinteren Plattenhalter einzulegen, da dies zu einem Verklemmen der CD-Platte führt, was wiederum eine Fehlfunktion und/oder Beschädigung der Anlage zur Folge haben kann.
- Vergewissern Sie sich, daß die CD-Platten richtig in die Plattenhalter eingelegt worden sind.

2 **Drücken Sie nach dem Einlegen von CD-Platten ein der blinkenen Öffnen-/Schließen-Taste der Platte (DISC ⏏ OPEN/CLOSE), um die Plattenlade zu schließen.**

Über die Öffnen-/Schließen-Taste der Platte ⏏ (DISC ⏏ OPEN/CLOSE)

Die Öffnen-/Schließen-Tasten der Platte ⏏ (DISC ⏏ OPEN/CLOSE) leuchten, um anzuzeigen, daß die Plattendaten der eingelegten CD-Platten eingelesen worden sind.
Wenn die Plattenlade geöffnet ist, blinken die Öffnen-/Schließen-Tasten für die Platten (DISC OPEN/CLOSE) ⏏, um die Plattenhalter anzuzeigen, in die CD-Platten eingelegt werden Können.
Wenn sich eine CD-Platte in der Wiedergabeposition befindet, während die Plattenlade geöffnet ist, leuchtet die Öffnen-/Schließen-Taste der Platte ⏏ (DISC ⏏ OPEN/CLOSE).

Wiedergabe-Eigenschaften

Direkt-Suchlauf

Benutzen Sie die Direkt-Suchlauffunktion, um die Suche nach einem bestimmten Titel zu beginnen. Der Direkt-Suchlauf wird mit dem Fernbedienungsgerät ausgeführt.

Beispiel:
Beginn der Wiedergabe des Titels Nr. 4:
■ **Drücken Sie die Nummern-Taste 4 (TUNER/CD 10KEY).**

Beginn der Wiedergabe des Titels Nr. 10:
■ **Drücken Sie die Nummern-Taste (TUNER/CD 10KEY) +10 und dann die Taste 0.**

Beginn der Wiedergabe des Titels Nr. 25:
■ **Drücken Sie die Nummern-Taste (TUNER/CD 10KEY) +10 und dann die Taste 5.**

Hinweis:
- Wenn sich der CD-Spieler in der Programmier-Betriebsart befindet, wird das Programm durch die Wiedergabebetriebsart, die den Direktsuchlauf aktiviert, gelöscht.

Übersprung-Suchlauf

Durch die Übersprung-Suchlauffunktion wird Ihnen ermöglicht, vorwärts oder rückwärts liegende Titel zu "überspringen", sodaß Sie schnell zu dem gewünschten Titel gelangen. Die Übersprung-Suchlauffunktion läßt sich durch das Fernbedienungsgerät und die Regler an der Frontseite des Gerätes steuern.

Vorwärts liegende Titel überspringen:
■ **Drücken Sie die Taste ▶▶|.**

Rückwärts liegende Titel überspringen:
■ **Drücken Sie die Taste |◀◀.**

Manueller Suchlauf

Benutzen Sie die manuelle Suchlauffunktion, um eine beliebige Stelle auf der CD-Platte aufzufinden. Der manuelle Suchlaufbetrieb läßt sich ausschließlich von dem Wiedergabe- oder Pause-Betrieb aus einsetzen. 12-a
Der manuelle Suchlauf wird mit dem Fernbedienungsgerät ausgeführt.

Suchlauf vorwärts:
■ **Drücken und halten Sie die Taste ▶▶, bis die gewünschte Stelle gefunden worden ist.**

Suchlauf rückwärts:
■ **Drücken und halten Sie die Taste ◀◀, bis die gewünschte Stelle gefunden worden ist.**

Hinweis:
- Die Wiedergabe-Lautstärke wird während dem manuellen Suchlauf von dem Wiedergabe-Betrieb aus reduziert.
- Die Lautstärke wird während dem manuellen Suchlauf von dem Pause-Betrieb aus vollständig abgeschaltet, und die Suchlauf-Geschwindigkeit wird, im Verhältnis zur Normal-Geschwindigkeit ungefähr verdoppelt. Drücken Sie die Taste **▶ / II**, um die Wiedergabe erneut zu starten.

Index-Suchlauf

Auf einigen CD-Platten sind Index-Nummern enthalten, mit dessen Hilfe Sie gewisse Stellen auf der CD-Platte leichter aufsuchen können.
Bei klassischer Musik können z.B. die verschiedenen Themen durch verschiedene Index-Nummern gekennzeichnet sein.

1 **Drücken Sie im Stopp-Betrieb die Taste ▶▶| oder |◀◀, bis die gewünschte Titel-Nummer auf dem Fluoreszenz-Display erscheint.**

2 **Drücken Sie die Taste ▶▶ oder ◀◀ auf dem Fernbedienungsgerät, bis die für die Wiedergabe gewünschte Index-Nummer auf dem Fluoreszenz-Display erscheint.**

3 **Drücken Sie die Taste ▶/II, um die Wiedergabe von der Index-Nummer an zu beginnen.**

Hinweis:
- Wenn die angegebenen Index-Nummern nicht auf der CD-Platte enthalten sind, beginnt die Wiedergabe ab der programmierten Titel-Nummer.

Programm-Wiedergabe

Wenden Sie diese Funktion an, um den CD-Spieler so zu programmieren, daß er die Titel in der von Ihnen gewünschten Reihenfolge wiedergibt. Die Programm-Wiedergabe wird mit dem Fernbedienungsgerät ausgeführt. Es können bis zu 30 Titel programmiert werden.

1 **Drücken Sie die Programm-Taste (PROG).**
Wenn die Plattendaten bereits eingelesen worden sind, stellt sich der CD-Spieler direkt auf den Programm-Betrieb ein und die "PROG"-Anzeige (Programm) blinkt auf der Fluoreszenzanzeige der Anlage. Die angezeigte Plattennummer gibt Auskunft darüber, daß die Platte zum Programmieren bereit ist.

Bevor Sie weitermachen:
Wenn mehr als eine CD-Platte eingelegt worden ist: Wenn Sie mit der Programmierung einer Platte beginnen möchten, die zu diesem Zeitpunkt nicht angezeigt wird, drücken Sie zunächst die CD-Taste ▶ (1, 2 oder 3) für die entsprechende Platte, um diese auszuwählen, bevor Sie mit Schritt 2 fortfahren.

2 **Programmieren von ausgewählten Titeln:**
Verwenden Sie die Nummern-Tasten für Tuner/CD (TUNER/CD 10KEY), um die für die Wiedergabe gewünschten Titel zu programmieren.
Bei jedem Druck einer Taste, werden die entsprechende Titel-Nummer und Programm-Nummer (P-01, P-02 usw.) angezeigt.

Programmieren aller Titel:
Drücken Sie die CD-Taste ▶ (1, 2 oder 3) der Platte, die Sie programmieren möchten.
Die Programmnummer wird angezeigt (alle Titel).

3 **Um mit dem Programmieren von anderen CD-Platten fortzufahren, drücken Sie die CD-Taste ▶ (1, 2 oder 3) für die entsprechende Taste und wiedrholen Sie Schritt 2.**

4 **Drücken Sie die ▶ / II -Taste, um die Programm-Wiedergabe zu starten.**
Nachdem die Wiedergabe aller programmierten Titel beendet ist, stoppt die Wiedergabe automatisch.

Stoppen der Programm-Wiedergabe:
■ **Drücken Sie die ■-Taste**
Durch Betätigung der ■-Taste wird das Pogramm nicht gelöscht.

Löschen des Programmes:
■ Drücken Sie die Lösch-Taste (CLEAR)
Die Programm-Anzeige (PROG) erlischt. Die normale Wiedergabe setzt sich jedoch fort.

Hinweis:
- Wenn der CD-Spieler ausgeschaltet oder die ⏏-Taste gedrückt wird, werden alle programmierten Titel automatisch gelöscht.
- Die gleiche Titelnummer kann beliebig auf gespeichert werden.

Programmieren von zusätzlichen Titeln während der Programm-Wiedergabe

Wenn Sie wie nachfolgend aufgeführt vorgehen, ist es möglich, ein bereits begonnenes Programm durch weitere Titel zu ergänzen. Durch das Programmieren von zusätzlichen Titeln wird die Wiedergabe des Original-Programms nicht unterbrochen.

1 **Folgen Sie den Schritten 1 bis 3 des normalen Programmiervorganges.**

2 **Drücken Sie die ▶ / II -Taste.**
Zusätzliche Titel werden am Ende des Original-Programms wiedergegeben.

Zufalls-Wiedergabe

Der Zufalls-Wiedergabebetrieb kann benutzt werden, um für den CD-Spieler die Titel-Wiedergabe in einer zufälligen Reihenfolge zu programmieren. Wenn mehr als eine CD-Platte eingelegt worden ist, werden die Titel aller CD-Platten zufallsgesteuert wiedergegeben. Der Zufalls-Wiedergabebetrieb wird mit dem Fernbedienungsgerät durchgeführt.

■ **Drücken Sie die Zufallstaste (RANDOM).**
Wenn die Plattendaten bereits eingelesen worden sind, setzt sich der CD-Spieler direkt in die Programmier-Betriebsart und "R-" leuchtet auf der Fluoreszenzanzeige der Anlage. Die "R-"-Anzeige blinkt auf der Fluoreszenzanzeige der Anlage. Wenn die Titel einmal programmiert worden sind, beginnt die Zufalls-Wiedergabe automatisch.

Löschen von Zufalls-Programmen und stoppen der Wiedergabe:
■ **Drücken Sie die ■-Taste.**

Löschen von Zufalls-Programmen bei Fortsetzung der normalen Wiedergabe:
■ **Drücken Sie die Lösch-Taste (CLEAR).**

Hinweis:
- Solange der programm-Wiedergabebetrieb des CD-Spielers eingestellt ist (wird durch die Anzeige PROG angezeigt), wird die Zufalls-Wiedergabe nicht funktionieren. Drücken Sie gegebenenfalls die Lösch-Taste (CLEAR), sodaß die Anzeige PROG erlischt.

Über die "WAIT"- (warten) und "READY"-Anzeigen (bereit)

Wenn die Plattendaten noch nicht eingelesen worden sind, wenn die Zufalls-Taste (RANDOM) oder Programm-Taste (PROG) gedrückt worden ist, erscheint "WAIT" auf der Fluoreszenzanzeige der Anlage, während die Plattendaten eingelesen werden. Während des Programmiervorganges der Programm-Wiedergabe, erscheint außerdem "READY". Das Programmieren ist möglich, sobald diese Anzeigen erloschen sind.

Wiederholte Wiedergabe

Verwenden Sie diese Funktion, um die herkömmliche Wiedergabe, die Programm-Wiedergabe oder die Zufalls-Wiedergabe zu wiederholen. Während der herkömmlichen Wiedergabe werden die eingelegten CD-Platten (1, 2 oder 3) fortlaufend wiedergegeben. Während der Programm-Wiedergabe oder Zufalls-Wiedergabe werden nur die Titel fortlaufend wiedergegeben, die zuvor programmiert worden sind.
Die Wiedergabewiederholung wird mit dem Fernbedienungsgerät ausgeführt.

■ **Drücken Sie die Wiederholungs-Taste (REPEAT).**
Die "REPEAT"-Anzeige (Wiederholung) blinkt auf der Fluoreszenzanzeige der Anlage. Die herkömmliche Wiedergabe, die Programm-Wiedergabe oder die Zufalls-Wiedergabe werden fortlaufend wiederholt.

Die wiederholte Wiedergabe stoppen:
■ **Drücken Sie die ■-Taste.**
Die Wiedergabe stoppt, aber der Wiederholungs-Betrieb wird nicht gelöscht.

Den Wiederholungs-Betrieb löschen:
■ **Drücken Sie die Wiederholungs-Taste (REPEAT).**
Die "REPEAT"-Anzeige (Wiederholung) erlischt.

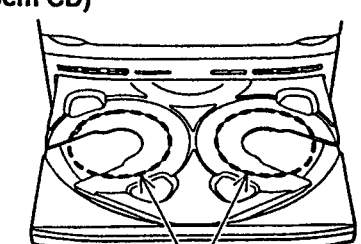
Zeitanzeige während der CD-Platten-Wiedergabe

Drücken Sie die Anzeige-Taste (DISPLAY) auf dem Fernbedienungsgerät, um abwechselnd eine der folgenden Zeitanzeigen während der CD-Platten-Wiedergabe anzuzeigen.

Während der normalen CD-Platten-Wiedergabe:
Anzeige der abgelaufenen Wiedergabe-Zeit des gegenwärtig spielenden Titels → Anzeige der Restzeit des gegenwärtig spielenden Titels → Anzeige der gesamten Wiedergabe-Zeit → Zeit-Anzeige

Während der Programm-Wiedergabe oder Zufalls-Wiedergabe:
Anzeige der abgelaufenen Wiedergabe-Zeit des gegenwärtig spielenden Titels → Anzeige der Restzeit des gegenwärtig spielenden Titels → Anzeige der gesamten Programm-Restzeit (nicht erhältlich für die Zufalls-Wiedergabe) → Zeit-Anzeige

Adapter für CD-Single-Platten (8cm CD)



Hier auflegen

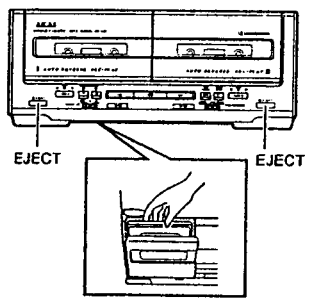
Cassettendeck-Betrieb

Einlegen eines Cassettenbandes

1 **Drücken Sie die Auswurftaste für Cassettendeck I oder II (EJECT TAPE I/II), um die Cassettenfachtür zu öffnen.**

2 **Legen Sie ein Cassettenband ein (mit der freiliegenden Seite nach unten zeigend).**

3 **Schieben Sie die Cassettenfachtür, um diese zu schließen.**



Hinweis:
- Drücken Sie die Auswurftaste (EJECT) nicht, wenn sich das Cassettendeck in einer anderen Betriebsart als im Stop-Betrieb befindet.

Cassettenband-Wiedergabe

1 **Legen Sie ein Cassettenband in das Cassettenfach von Deck I (TAPE) oder Deck II (TAPE II) ein.**
Beziehen Sie sich für Einzelheiten auf den Abschnitt "Einlegen eines Cassettenbandes".

2 **Stellen Sie den Rauschunterdrückungsschalter (DOLBY NR) je nach Aufnahmebedingungen der Cassette ein:**
Cassettenband, das mit DOLBY B Rauschunterdrückung aufgenommen wurde: Auf B einstellen.
Cassettenband, das mit DOLBY C Rauschunterdrückung: aufgenommen wurde: Auf C einstellen.
Cassettenband, das ohne DOLBY-Rauschunterdrückung aufgenommen wurde: Abschalten (OFF)

3 **Drücken Sie die Betriebstaste für Cassettendeck I oder II (TAPE I/II), um das Cassettendeck für den Cassettendeck-Betrieb I oder II (TAPE) einzustellen.**
Die ausgewählte Taste leuchtet.

4 **Drücken Sie die Taste ► oder ◄, um die Wiedergabe zu beginnen.**

5 **Stellen Sie die Lautstärke mit Hilfe des Lautstärkereglers (VOLUME) ein.**

6 **Drücken Sie die Taste ■, um die Wiedergabe zu stoppen.**

Die Cassette vorspulen:
■ **Drücken Sie die Taste ►►.**

Die Cassette zurückspulen:
■ **Drücken Sie die Taste ◄◄.**

Hinweis:
- Wenn die Taste ►► oder ◄◄ während der Wiedergabe gedrückt wird, wird der IPSS-Betrieb eingestellt.
- Bei Betätigen der Taste ◄ wird die Wiedergabe der Rückseite von der Cassette eingesetzt (Nur Cassettendeck II).
- Die Wiedergabeeinrichtung wird durch die [illegible] und [illegible] Wiedergabe [illegible]

Den Cassettendeck-Betrieb umstellen

Um den Cassettendeck-Betrieb von Deck I auf Deck II (TAPE I/II), oder umgekehrt, zu verändern, drücken Sie die Betriebstaste für Cassettendeck I oder II (TAPE I/II). Die ausgewählte Taste leuchtet.

Hinweis:
- Die Betätigung der Betriebstaste für Cassettendeck I oder II (TAPE I/II) ist nicht erforderlich, wenn Sie das Fernbedienungsgerät benutzen. Drücken Sie einfach die Betriebstaste des gewünschten Cassettendecks.

Wiedergabe-Eigenschaften

Fortlaufende Wiedergabe

Benutzen die Funktion fortlaufende Wiedergabe, um die Wiedergabe der Cassette im Cassettenfach I zu beginnen; anschließend, nach Ende der Wiedergabe in dem Cassettenfach I wird die Wiedergabe der Cassette in dem Cassettenfach II fortgesetzt.

1 **Legen Sie in jedes der Cassettendecks (TAPE I/II) ein Cassettenband ein.**

2 **Drücken Sie die Betriebstaste für Cassettendeck I (TAPE I), um den Betrieb des Cassettendecks I (TAPE I) einzustellen.**

Modell MX950:
Stellen Sie die Aufnahme-/Wiedergabe-Betriebsartschalter (REC/PB MODE) auf die Position CONT (fortlaufend).

3 **Drücken Sie die ►-Taste, um die Wiedergabe zu starten.**
Nachdem die Wiedergabe beider Seiten des in Deck I (TAPE I) eingelegten Cassettenbandes beendet ist, beginnt die Wiedergabe des in Deck II (TAPE II) eingelegten Cassettenbandes. Es werden beide Seiten wiedergegeben.
Die fortlaufende Wiedergabe setzt sich fünfmal fort und wird dann gelöscht. Drücken Sie die ■ -Taste, wenn Sie die fortlaufende Wiedergabe vorher abbrechen möchten.

Hinweis:
- **Modell MX950:** Wenn der Aufnahme-/Wiedergabe-Betriebsartschalter (REC/PB MODE) auf CONT. (fortlaufend) gestellt worden ist, jedoch nur ein Cassettenband eingelegt wurde, werden die Seite A und die Seite B des eingelegten Cassettenbandes fortlaufend wiedergegeben.

IPSS: Instant-Programm-Suchlaufsystem

Die IPSS-Funktion kann verwendet werden, um eine beliebige Stelle auf der Cassette aufzusuchen und von dort aus die Wiedergabe zu beginnen. Es können bis zu 30 Titel in beiden Richtungen von der aktuellen Stelle aus gesucht und abgespielt werden.

■ **Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste ►► oder ◄◄ entsprechend der Zahl der Titel mit der Sie vorwärts oder rückwärts springen möchten, um die Wiedergabe zu beginnen.**
Die Cassette wird von dem Cassettendeck zu der gewünschten Stelle gespult, und die Wiedergabe beginnt.
Die Anzeige ▷ blinkt, während der gewünschte Titel gesucht wird. Wenn der Titel gefunden worden ist, beginnt die Wiedergabe des gewünschten Titels automatisch.

Intro-Suchlauf

Die Intro-Suchlauf-Funktion kann verwendet werden, um alle Titel auf einer Cassette schnell anzuspielen. Bei der Intro-Suchlauffunktion werden die ersten 10 Sekunden jedes Titel abgespielt. Die Wiedergabe kann begonnen werden, sobald der gewünschte Titel gefunden worden ist. Für den Intro-Suchlaufbetrieb läßt sich das Fernbedienungsgerät nicht anwenden.

1 **Drücken Sie die Tasten ► und ►► gleichzeitig.**
Daraufhin wird der Intro-Suchlaufbetrieb des Cassettendecks eingeschaltet, und die Anzeige ▷ blinkt.

2 **Drücken Sie die Taste ►, um die Wiedergabe des gewünschten Titels zu beginnen.**

Hinweise für Intro-Suchlauf und IPSS-Betrieb:
- Verwenden Sie die Tasten ◄ und ◄◄, um den Intro-Suchlaufbetrieb auf der Rückseite einer Cassette einzusetzen.
- Zwischen jedem der Titel muß eine Leerstelle von mindestens 4 Sekunden vorliegen, damit der IPSS-Betrieb und Intro-Suchlauf richtig funktionieren kann.
- Wenn die Taste ►► oder ◄◄ zu Nahe bei Beginn oder Ende eines Titels betätigt wird, kann es sein, daß die IPSS-Funktion nicht richtig funktioniert.
- Bei Live-Aufnahmen kann Applaus zwischen den Titeln liegen, sodaß dies nicht als eine Leerstelle erkannt werden kann. In diesem Falle wird der IPSS- und Intro-Suchlauf-Betrieb nicht richtig funktionieren.

Automatische Wiedergabe: automatisches Zurückspulen und Abspielen

Die Wiedergabe-Automatik-Funktion kann verwendet werden, um die Cassette zum Anfang zurückzuspulen, und die Wiedergabe erneut zu beginnen. Das Fernbedienungsgerät läßt sich jedoch nicht für den Wiedergabe-Automatikbetrieb verwenden.

■ **Drücken Sie die Tasten ► und ◄◄ gleichzeitig.**
Die Anzeige ▷ blinkt, während die Wiedergabe-Automatik-Funktion eingeschaltet ist. Nachdem die Cassette zum Anfang zurückgespult worden ist, wird die Wiedergabe der Cassette automatisch begonnen.

Hinweis:
- Verwenden Sie die Tasten ◄ und ►►, um die Wiedergabe-Automatik-Funktion auf der Rückseite der Cassette einzusetzen.

Bandzählwerk-Anzeige

Zum abwechselnden Anzeigen der Uhr und des Bandzählwerkes:
■ **Drücken Sie die Anzeige-Taste (DISPLAY) des Fernbedienungsgerätes fortlaufend.**

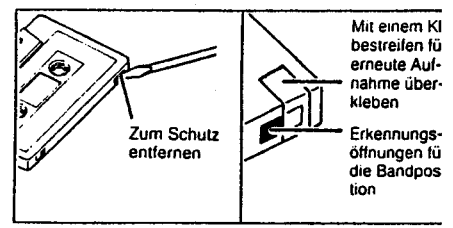
Das Bandzählwerk zurückstellen:
■ **Drücken Sie die Lösch-Taste (CLEAR) des Fernbedienungsgerätes, wenn das Bandzählwerk angezeigt wird.**

Hinweis:
- Wenn Sie ein Cassettenband auswerfen oder den Strom abschalten, wird das Bandzählwerk zurückgestellt.

Aufnahme-Löschschutzlaschen

Sie können Ihre Aufnahme vor versehentlichem Überspie
schützen, indem Sie die Löschschutzlaschen (eine für jede S
te) an der Oberseite der Cassette entfernen.
Wenn die Löschschutzlaschen entfernt worden sind, wird
Aufnahme-Schutzsystem automatisch aktiviert, sobald
Aufnahme-Pausetaste (REC PAUSE) aus Versehen währ
der Wiedergabe betätigt wird.
Wenn Sie die Cassette erneut bespielen möchten, können
die unter den Löschschutzlasche entstandenen Öffnungen
einem Klebestreifen überkleben.

Hinweis:
- Die Erkennungsöffnungen für die Bandposition dürfen doch nicht überklebt werden, da dies zu einer Fehlfunkt der automatischen Bandpositions-Funktion führt.



Dolby HX PRO-System (Nur an dem Modell MX-950)

Dieses Doppel-Cassettendeck ist mit dem Dolby-HX PRO System versehen, das für verbesserten Hochfrequenzgang während der Aufnahme entwickelt wurde. Bei de Aufnahme von Musik usw., wird das Dolby-HX PRO-System automatisch eingesetzt, um eine mehr ausgeprägte Linearität der hohen Frequenzen zu erzielen. Die erhöhte Aufnahmequalität, die durch das Dolby-HX PRO-System erzielt wird, wird bei der Wiedergabe auf einem beliebigen Cassettendeck merkbar zu hören sein.

Dolby Rauschunterdrückung und HX Pro headroom extension hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories Licensing Corporation. HX Pro entstand bei Bang & Olufsen.

DOLBY, das doppel d symbol ⧈ und HX PRO sind Warenzeichen der Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Klang-Einstellung

Einstellung der Lautstärke

Der Lautstärke-Pegel läßt sich mit Hilfe des Lautstärkereglers (VOLUME) einstellen.

Den Lautstärke-Pegel erhöhen:
■ **Drehen Sie den Regler in Richtung Position "0".**

Den Lautstärke-Pegel senken:
■ **Drehen Sie den Regler in Richtung Position "∞".**

Hinweis:
- Die Lautstärke läßt sich auch mit dem Lautstärkeregler (VOLUME ∧ / ∨ am Fernbedienungsgerät erhöhen.

Lautstärke-Balance

Die Lautstärke-Balance für den linken und rechten Kanal kann mit Hilfe des BALANCE-Reglers eingestellt werden.

Für gleichmäßigen Lautstärke-Ausgang für linken/rechten Kanal:
■ **Den Regler auf die Mitten-Position einstellen.**

Die rechte Kanal-Lautstärke senken:
■ **Den Regler auf die Position LEFT zu drehen.**

Die linke Kanal-Lautstärke senken:
■ **Den Regler auf die Position RIGHT zu drehen.**

Stummschaltung

Mit der Stummschaltungstaste (MUTE) am Fernbedienungsgerät kann die Lautstärke gesenkt werden. Mit der Stummschaltungstaste (MUTE) des Fernbedienungsgerätes können Sie die Lautstärke schnell senken.

Die Lautstärke-Stummschaltung aktivieren:
■ **Drücken Sie die Stummschaltungstaste (MUTE).**
Bei aktivierter Stumm-Betriebsart erscheint die Anzeige in roter Farbe.
Zum Löschen des Stummschalt-Betriebes, drücken Sie die Stummschaltungstaste (MUTE) noch einmal.

Hinweis:
- Die Stummschaltung wird automatisch gelöscht, wenn der Strom ausgeschaltet, oder wenn der Eingangs-Wähler (INPUT SELECTOR) gedrückt wird, um die Eingangsquelle zu ändern.

Supertiefen

Mit dem Superbass-Schalter (S.BASS) können die Tiefen angehoben werden. Es gibt zwei Superbass-Einstellungen: SB-1 und SB-2.

1 **Drücken Sie den Superbass-Schalter (S.BASS).**
Die Supertiefen-Taste (S.BASS) leuchtet und auf dem Flüssigkristall-Systemdisplay erscheint die Anzeige SB-1.

2 **Drücken Sie den Schalter (S.BASS) noch einmal.**
Die SB-2-Anzeige leuchtet.
Drücken Sie die Taste noch einmal, um den Betrieb zu löschen.

Quellen-Direkt

Benutzen Sie diese Funktion, um die Klangfeldprozessor- und Supertiefenschaltung zu umgehen, wenn Sie den reinen, unverarbeiteten Klang direkt von der Wiedergabe- oder Aufnahme-Signalquelle hören möchten. Ist während des Aufnahmevorgangs diese Taste aktiviert, so wird der reine, unverarbeitete Klang aufgenommen.

Aktivierung der Quellen-Direkt-Betriebsart:
■ **Drücken Sie die Quellen-Direkttaste.**
Die Taste leuchtet und zeigt damit an, daß die Quellen-Direkt-Betriebsart aktiviert ist.
Betätigen Sie die Taste erneut, um die Quellen-Direkt-Betriebsart aufzuheben.

Hören über Kopfhörer

Schließen Sie die Kopfhörer bei den Kopfhörer-Buchsen (PHONES) an. Stellen Sie die Lautstärke wunschgemäß mit dem Lautstärkeregler (VOLUME) an dem Verstärker ein.

VORSICHT!

- Das Hören bei sehr hoher Lautstärke über eine längere Zeit kann Ihrem Gehör schaden; vermeiden Sie es bitte.
- Drehen Sie zuerst die Lautstärke herunter, wenn während der Wiedergabe ein Kopfhörerpaar angeschlossen werden soll.

A/B Lautsprecher-Auswahl

Wählen Sie mit Hilfe der A und B Lautsprecher-Schalter (A/B SPEAKERS) die angeschlossenen A und/oder B Lautsprecherklemmen (A/B SPEAKERS). Schalten Sie dazu den entsprechenden Schalter auf die Position ON.

Tonprozessor-Betrieb

Der Tonprozessor beinhaltet 10 voreingestellte digitale Klangeffekte, die zu jeder Zeit abgerufen werden können. Darüberhinaus beinhaltet der Tonprozessor einen graphischen Equalizer, mit dem Sie von Ihnen selbst entworfene Klangcharakterkurven erstellen und speichern können. Es können bis zu 10 Klangcharakterkurven gespeichert werden.

Auswahl eines voreingestellten digitalen Klangeffekts

Die nachfolgend aufgeführten 10 voreingestellten digitalen Klangeffekte können ausgewählt werden. Jeder Effekt verändert den Charakter oder den Klang des Tones entscheidend. Wählen Sie den Effekt, der am besten zu dem von Ihnen ausgewählten Ton paßt.

1 **SIMULATED:** Fügt Einkanalton-Eingangsquellen einen "Stereo"-Effekt hinzu.
2 **WIDE:** Kreiert einen volleren Stereo-Effekt.
3 **LIVE:** Ergänzt die Musik mit einem "Live"-Klang.
4 **CLASSIC:** Betont klassische Musik.
5 **STAGE:** Simuliert das Ambiente einer Bühne.
6 **CHURCH:** Simuliert das Ambiente einer Kirche.
7 **STADIUM:** Simuliert das Ambiente eines Stadions.
8 **JAZZ:** Betont Jazz-Musik.
9 **ROCK:** Betont Rock-Musik.
10 **DYNAMIC:** Verleiht der Musik den dynamischen vollen Klang. Dieser Effekt läßt sich auch mit einer Klangcharakterkurve kombinieren, das durch den Tonprozessor des graphischen Equalizer hergestellt wird.

1 **Drücken Sie die Betriebstaste (MODE), bis der Titel von einem der voreingestellten digitalen Klangeffekte (SIMULATED, WIDE usw.) auf der Fluoreszenzanzeige des Tonprozessors erscheint.**
Mit jedem Druck der Betriebstaste (MODE) wird eine unterschiedliche Funktion ausgewählt.

Beispiel:

→ P-1 → FLAT → SIMULATED →

2 **Drücken Sie eine der Klangcharakter-Tasten (CHARACTER), um den von Ihnen gewünschten Effekt auszuwählen.**
Mit jedem Druck der Klangcharakter-Taste (CHARACTER) wird ein unterschiedlicher Effekt ausgewählt.

Einstellen des digitalen Klangeffekt-Pegels

Wenn ein digitaler Klangeffekt ausgewählt worden ist, kann dessen Pegel (DSP) eingestellt werden. Es stehen 5 verschiedene Pegel zur Verfügung. Der maximale Pegel ist 5.

Erhöhen des Klangeffekt-Pegels:
■ **Drücken Sie die Pegel-/Frequenz-Taste ∧ (LEVEL/FREQUENCY).**
Die DSP-Nummer auf der Fluoreszenzanzeige des Tonprozessors vergrößert sich.

Senken des Klangeffekt-Pegels:
■ **Drücken Sie die Pegel-/Frequenz-Taste ∨ (LEVEL/FREQUENCY).**
Die DSP-Nummer auf der Fluoreszenzanzeige des Tonprozessors verringert sich.

Speichern eines Klangeffekt-Pegels:
■ **Betätigen Sie nach der Einstellung des gewünscht Pegels die Speicher-Taste MEMO.**

Hinweis:
- Der Klangeffekt-Pegel des Dynamik-Effekts (DYNAM kann nicht verändert werden.

Erstellung einer Klangcharakterkurve

1 **Drücken Sie die Betriebstaste (MODE), bis "FLA (flach) auf der Fluoreszenzanzeige des Tonprozessors erscheint.**
Mit jedem Druck der Betriebstaste (MODE) wird eine u terschiedliche Funktion ausgewählt.

Beispiel:

→ P-1 → FLAT → SIMULATED →

2 **Drücken Sie eine der Pegel-/Frequenz-Tasten (LEVEL/FREQUENCY).**
Alle Frequenzpegel werden auf 0dB gestellt. Die Anzeig für den graphischen Equalizer (G.EQ) leuchtet.

3 **Erstellen Sie mit den Pegel-/Frequenz-Tasten (LEVEL/FREQUENCY) eine Klangcharakterkurve.**
< / > -Tasten: Zum Auswählen der Frequenz.
∧ / ∨ -Tasten: Zum Erhöhen oder Senken des Frequenpegels.

Speichern einer Klangcharakterkurve

Wenn einmal eine Klangcharakterkurve erstellt worden i kann diese in eine der 10 Vorwahlkanäle (P-1 bis P-10) eing speichert werden.

1 **Folgen Sie den Schritten 1 bis 3 im Abschnitt "Erste lung einer Klangcharakterkurve".**

2 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO).**
Die "MEMO"-Anzeige (Speicher) leuchtet und die Vo wahlkanal-Nummer blinkt.

3 **Drücken Sie eine der Klangcharakter-Tasten (CHARACTER), um einen Vorwahlkanal auszuwählen.**

4 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO) noch einma um eine Klangcharakterkurve in den ausgewählte Vorwahlkanal einzuspeichern.**

Auswahl einer voreingestellten Klangcharakterkurve

1 **Drücken Sie die Betriebstaste (MODE), bis eine Vorwahlkanal-Nummer (P-1, P-2 usw.) auf der Fluoreszenzanzeige des Tonprozessors erscheint.**
Mit jedem Druck der Betriebstaste (MODE) wird eine unterschiedliche Funktion ausgewählt.

Beispiel:

→ P-1 → FLAT → SIMULATED →

2 **Drücken Sie eine der Klangcharakter-Tasten (CHARACTER), um den Vorwahlkanal auszuwählen, der die von Ihnen gewünschte Klangcharakterkurve enthält.**
Mit jedem Druck der Klangcharakter-Taste (CHARACTER), wird ein unterschiedlicher Vorwahlkanal ausgewählt.

Mischen einer Klangcharakterkurve mit dem Dynamik-Effekt (DYNAMIC)

Gehen Sie wie nachfolgend aufgeführt vor, um den digitalen Klang-Dynamikeffekt mit einer von Ihnen erstellten Klangcharakterkurve zu mischen.

1 **Folgen Sie den Schritten 1 und 2 im Abschnitt "Auswahl eines voreingestellten digitalen Klangeffektes", um den Dynamik-Effekt (DYNAMIC) auszuwählen.**

2 **Drücken Sie eine der Pegel-/Frequenz-Tasten (LEVEL/FREQUENCY).**
Die Klangcharakterkurve erscheint.

3 **Erstellen Sie mit Hilfe der Pegel-/Frequenz-Tasten (LEVEL/FREQUENCY) eine Klangcharakterkurve.**
< / > -Tasten:Zum Auswählen einer Frequenz.
∧/∨-Tasten:Zum Erhöhen oder Senken des Frequenzpegels.

4 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO).**
Die MEMO-Anzeige (Speicher) leuchtet.

5 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO) noch einmal, um die Klangcharakterkurve und den Dynamik-Effekt (DYNAMIC) einzuspeichern.**
Die MEMO-Anzeige (Speicher) erlischt und die Anzeige für die Klangcharakterkurve erscheint. Der Dynamik-Effekt (DYNAMIC) ist nun mit der Klangcharakterkurve gemischt. Diese Mischung wird jedesmal ausgewählt, wenn Sie den Dynamik-Effekt (DYNAMIC) wählen.

Umkehren von Klangcharakterkurven

Bei Auswahl der graphischen Equalizerfunktion des Tonprozessors kann die Klangcharakterkurve umgekehrt werden. So läßt sich feststellen, welchen Effekt die umgekehrte Einstellung auf den Klang hat.

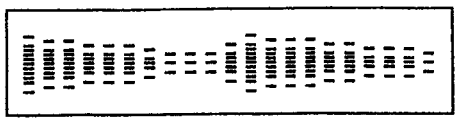
Umkehren von Klangcharakterkurven:
■ **Drücken Sie die Umkehrtaste (REV).**
Die Umkehr-Anzeige (REV) leuchtet auf der Fluoreszenzanzeige des Tonprozessors und die Kurve wird umgekehrt. Drücken Sie die Umkehrtaste (REV) noch einmal, um zur ursprünglichen Einstellung zurückzukehren.

Flüssigkristall-Display-Auswahl

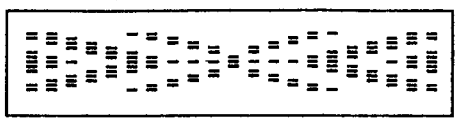
Während des Klangfeldprozessorbetriebs können verschiedene Flüssigkristall-Displays ausgewählt werden. Betätigen Sie die DISPLAY-Taste mehrmals, um zwischen den folgenden Displays zu wählen.

Bei Auswahl eines digitalen Präsenz-klangeffektes:

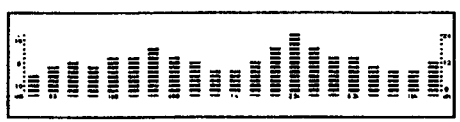
Links nach rechts Klangdynamiksteigerung-Display



Links/Rechts symmetrische Klangdynamiksteigerung-Display



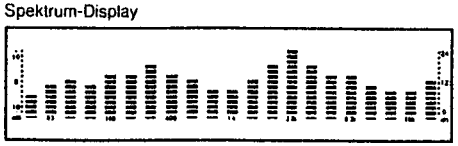
Spektrum-Display



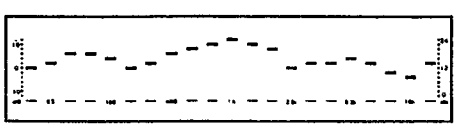
Hinweis:
- Wenn der Dynamik-Effekt (DYNAMIC) ausgewählt wird, erscheint ebenfalls das Klangdiagramm auf dem Display.

Bei Auswahl eines selbstbestimmten Klangdiagramms:

Spektrum-Display



Klangcharakterkurve-Display



Ausschalten des Tonprozessors

Wählen Sie die Einstellung "FLAT" (flach), wenn Sie den Tonprozessor ausschalten möchten, um sich den unbearbeiteten Ton der Eingangsquelle anzuhören, die gerade wiedergegeben bzw. aufgenommen wird.

■ **Drücken Sie die Betriebstaste (MODE), bis "FLAT" auf der Fluoreszenzanzeige des Tonprozessors erscheint.**
Die Eingangsquellen-Anzeige (SOURCE) leuchtet, um anzuzeigen, daß der Tonprozessor annuliert ist.

Aufnahme

Vor der Aufnahme:

- Die für die Aufnahme gewünschte Quelle vorbereiten (eine CD-Platte einlegen, den gewünschten Sender abstimmen usw).
- Vergewissern Sie sich, daß die Löschschutzlaschen der Cassette intakt und die Cassettenlänge für Ihre Bedürfnisse ausreichend ist.
- **Modell MX-950:** Vergewissern Sie sich, daß Sie den Aufnahme-/Wiedergabe-Betriebsartschalter (REC/PB MODE) auf die Position STD gestellt haben.

1 **Eine Cassette in das Cassettendeck II einlegen (oder in das Cassettendeck I bei dem Modell MX-950).**

2 **Drücken Sie den Eingangs-Wähler (INPUT SELECTOR), um die Aufnahmequelle auszuwählen.**

3 **Drücken Sie die Cassettendeck II-Taste (TAPE II), um das Cassettendeck II (TAPE II) zu aktivieren (bzw. die Cassettendeck-Taste I (TAPE I), wenn Sie die Cassette in Deck I des MX-950 eingelegt haben).**

4 **Stellen Sie den Rauschunterdrückungsschalter (DOLBY NR) ein:**
Aufnahme mit DOLBY B Rauschunterdrückung: Auf B einstellen.
Aufnahme mit DOLBY C Rauschunterdrückung: Auf C einstellen. Aufnahme ohne DOLBY Rauschunterdrückung: Abschalten (OFF).

5 **Drücken Sie die Aufnahme-Pausetaste (REC PAUSE).**
Die Anzeige REC (Aufnahme) wird aufleuchten, und die Wiedergabe-Anzeige blinkt, wodurch angezeigt wird, daß das Gerät auf den Aufnahme-Bereitschaftsbetrieb eingestellt ist.

6 **Drücken Sie die Taste ► oder ◄ (wenn die Aufnahme auf der Rückseite der Cassette durchgeführt wird), um die Aufnahme zu beginnen.**

7 **Beginnen Sie die Wiedergabe der Quelle.**

8 **Drücken Sie die Taste ■, um die Aufnahme zu stoppen.**

Die Aufnahme zeitweilig unterbrechen:
■ **Drücken Sie die Aufnahme-Pausetaste (REC PAUSE).**
Drücken Sie die Taste ► oder ◄, um die Aufnahme fortzusetzen.

Hinweis:
- Bei Betätigen der Taste ◄ wird die Aufnahme auf der Rückseite der Cassette begonnen.
- Wenn die ▷ Betriebs-Anzeige leuchtet, läßt sich die Aufnahme auf der sichtbaren Cassettenseite durchführen. Wenn die ◁ Anzeige leuchtet, kann die Aufnahme auf der anderen Seite der Cassette durchgeführt werden.
- **Modell MX-750:** Die Bandsorten-Einstellung für Metall-Cassetten sollten bei Aufnahme nicht benutzt werden.

Aufnahme-Merkmale

Fortlaufende Aufnahme (Modell MX-950)

Verwenden Sie diese Funktion, um die Aufnahme vom Cassettendeck I (TAPE I) zu beginnten und die Aufnahme dann vom Cassettendeck II (TAPE II) fortzusetzen. Mit dieser Funktion können Sie ein langes Programm aufnehmen.

■ **Stellen Sie den Aufnahme-/Wiedergabe-Betriebsar schalter (REC/PB MODE) auf die Position "CONT" (fo laufend), um mit der Aufnahme zu beginnen.**
Die Aufnahme findet auf den Seiten A und B des in das Ca settendeck I (TAPE I) eingelegten Cassettenbandes st und setzt sich dann auf den Seiten A und B des in Cassette deck II (TAPE II) eingelegten Cassettenbandes fort. Die Au nahme stoppt automatisch, wenn auf beide Seiten des Cassettendeck II (TAPE II) eingelegten Cassettenband aufgenommen worden ist.

Hinweis:
- Die fortlaufende Aufnahme von Cassettendeck II (TAPE zu Cassettendeck I (TAPE I) ist nicht möglich.
- Stellen Sie den Aufnahme-/Wiedergabe-Betriebsartscha ter (REC/PB MODE) nach der fortlaufenden Aufnahme wi der auf die Position STD.

Simultan-Aufnahme (Modell MX-950

Mit dieser Funktion können Sie gleichzeitig die gleiche Ei gangsquelle auf zwei Cassettenbänder, die in Cassettendeck (TAPE I) und Cassettendeck II (TAPE II) eingelegt worden sin aufnehmen.

■ **Stellen Sie den Aufnahme-/Wiedergabe-Betriebsart schalter (REC/PB MODE) auf die Position SIMUL (simultan) und beginnen Sie mit der Aufnahme.**
Die Aufnahme findet gleichzeitig auf beide Cassettenbän der statt. Die Aufnahme stoppt automatisch, wenn auf beid Seiten der Cassettenbänder aufgenommen worden ist.

Hinweis:
- Wir empfehlen bei der Simultan-Aufnahme die Verwendun von gleichlangen Cassettenbändern.
- Stellen Sie den Aufnahme-/Wiedergabe-Betriebsartschal ter (REC/PB MODE) nach der Simultan-Aufnahme wiede auf die Position STD.

Stummschaltungs-Automatik

Benutzen Sie während der Aufnahme die Stummschaltungs Automatik, um zwischen den Titeln eine Leerstelle von jeweil 4 Sekunden einzulegen.

1 **Drücken Sie die Stummschaltungs-Automatiktast (AUTO MUTE) einmal, an der Stelle, wo Sie eine Leer stelle einlegen möchten.**
Die Wiedergabe-Anzeige wird aufleuchten, und die Anzei ge REC (Aufnahme) blinkt, wodurch angezeigt wird, daß die Stummschaltungs-Automatik eingeschaltet worden ist. Nach dem Einsetzen dieser Leerstelle, wird der Aufnah me-Bereitschaftsbetrieb des Gerätes eingeschaltet. Die Wiedergabe-Anzeige blinkt.

2 **Drücken Sie die Taste ► oder ◄ (wenn die Aufnahme auf der Rückseite der Cassette durchgeführt wird) um die Aufnahme fortzusetzen.**

Große Abschnitte löschen

Die Stummschaltungs-Automatik kann verwendet werden, um größere Abschnitte auf einer Cassette zu löschen.

1 **Drücken Sie die Aufnahme-Pause-Taste (REC PAUSE), um den Aufnahme-Bereitschaftsbetrieb des Gerätes einzuschalten.**

2 **Drücken Sie die Stummschaltungs-Automatiktaste (AUTO MUTE) zweimal.**
Die Wiedergabe-Anzeige leuchtet, und die Anzeige REC (Aufnahme) blinkt schnell, wodurch angezeigt wird, daß die Stummschaltungs-Automatik eingeschaltet ist.
Die Stummschaltungs-Automatik wird fortgesetzt, bis das Bandende erreicht worden ist, oder bis die Taste ■ (Stopp) betätigt wird.

Aufnahmen mit dem Klangfeldprozessor

Während des Aufnahmevorgangs wird der Klangfeldprozessoreffekt in den aufgenommenen Klang eingebracht. Stellen Sie den Klangfeldprozessor auf die Flach-Betriebsart, um diesen Effekt auszuschalten.
Ändern Sie während der Aufnahme nicht die Einstellung des Klangfeldprozessors.

ACHTUNG
DA DIESES CASSETTENDECK EINE AUFNAHMEMÖGLICHKEIT BIETET, MÖCHTE AKAI DARAUF HINWEISEN, DASS DAS AUFNEHMEN VON URHEBERRECHTLICH GESCHÜTZTEM MATERIAL DER VORHERIGEN ZUSTIMMUNG DES URHEBERRECHTINHABERS BEDARF.

Vorprogrammierte CD-Aufnahme

Für die Aufnahme von einer CD-Platte stehen die drei folgenden Aufnahme-Funktionen zur Verfügung.

Ausblendung vorprogrammieren

Verwenden Sie diese Funktion, um bei der Aufnahme von einer CD-Platte das Ende der Cassette ausblenden zu lassen.

Zeit vorprogrammieren

Verwenden Sie diese Funktion, um die Titel auf einer CD-Platte in 2 Programme zu redigieren, sodaß diese Programme jeweils an die Bandlänge der für die Aufnahme benutzten Cassette angepaßt wird.

Überkreuzungs-Ausblendung vorprogrammieren

Ähnlich, wie bei vorprogrammieren der Zeit-Funktion, wird hier zwischen den Titel automatisch ein- bzw. ausgeblendet, um die Übergänge reibungsloser ablaufen zu lassen.

Hinweis:
- Bei Aufnahme mit Ausblendung oder Zeit vorprogrammieren werden automatisch zwischen den Titeln 4 Sekunden lange Leerstellen eingelegt.

Aufnahme mit vorprogrammierter Ausblendung

1 **Legen Sie die CD-Platte, von der Sie aufnehmen möchten, in den CD-Spieler ein.**
Vergewissern Sie sich, daß die Anlage auf CD-Funktion eingestellt ist.
Wenn die Daten der CD-Platte noch nicht eingelesen worden sind, spielen Sie die CD-Platte einige Sekunden lang ab und stoppen Sie die Wiedergabe bevor Sie fortfahren.

2 **Legen Sie ein unbespieltes Cassettenband in das Cassettendeck II (TAPE II) ein.**

3 **Drücken Sie die EDIT-Taste des Fernbedienungsgerätes, bis die "EDIT FADE"-Anzeige (Redigieren/Ausblenden) auf der Fluoreszenzanzeige der Anlage blinkt.**
Die Fluoreszenzanzeige der Anlage ändert sich mit jedem Druck der EDIT-Taste wie folgt.

EDIT FADE → EDIT TIME → EDIT CROSS → Aus (keine Anzeige) → (zurück zu EDIT FADE)

4 **Drücken Sie die Programm-Taste (PROG) des Fernbedienungsgerätes.**
"EDIT FADE" (Redigieren/Ausblenden) hört auf zu blinken, und die "TOTAL REMAIN"-Anzeige (Gesamte Restzeit) leuchtet.

5 **Drücken Sie die Taste ▶/II, um die Aufnahme mit redigierter Ausblendung zu beginnen.**
Die Aufnahme und die CD-Wiedergabe beginnen.
Bei Ende der Aufnahme von der ersten Cassettenseite wird die Ausblendung automatisch aktiviert, und die Aufnahme wird auf der Rückseite fortgesetzt. Der ausgeblendete Titel wird zuerst erneut in seiner vollen Länge auf der anderen Seite aufgenommen, bevor die übrigen Titel aufgenommen werden.

Die Aufnahme und Wiedergabe stoppen:
■ **Drücken Sie die Taste ■ des CD-Spielers.**

Die Aufnahme mit vorprogrammierter Ausblendung löschen:
■ **Drücken Sie die Taste CLEAR (Löschen) an dem Fernbedienungsgerät.**
Wenn die Lösch-Taste (CLEAR) während der Aufnahme betätigt wird, wird die Aufnahme gestoppt, aber die Wiedergabe der CD-Platte wird dagegen fortgesetzt.

Hinweis:
- **Modell MX-950:** Die Simultan-Aufnahmefunktion und die Fortlaufende Aufnahme Funktion kann während der Aufnahme mit vorprogrammierter Ausblendung angewendet werden. (Genauere Informationen stehen im Kapitel "Aufnahme").

Aufnahme mit vorprogrammierter Zeit und Überkreuzungs-Ausblendung

1 **Folgen Sie den Schritten 1 und 2 des Abschnitts "Aufnahme mit vorprogrammierter Ausblendung".**

2 **Drücken Sie die vorprogrammierter-Taste (EDIT) des Fernbedienungsgerätes, bis die "EDIT-TIME"-Anzeige oder "EDIT CROSS"-Anzeige auf der Fluoreszenzanzeige der Anlage blinkt.**

3 **Drücken Sie die Programm-Taste (PROG) des Fernbedienungsgerätes.**
Die "TOTAL REMAIN"-Anzeige (Gesamte Restzeit) erscheint und die C-4-Anzeige blinkt.

4 **Stellen Sie die Aufnahmelänge des verwendeten Cassettenbandes ein.**
Z.B. bei der Benutzung eines C-60 Cassettenbandes
Drücken Sie die Nummern-Taste für Tuner/CD (TUNER CD 10KEY) und die +10-Taste, bis "C-6" auf der Fluoreszenzanzeige erscheint. Drücken Sie dann die 0-Taste.
Auf der Fluoreszenzanzeige erscheint die Anzeige "C-60" und danach unterteilt der CD-Spieler die Titel in die Programme A und B.

5 **Drücken Sie die Taste ▶/II, um die Aufnahme zu beginnen.**
Die Cassette wird zu dem Anfang zurückgespult, und die Aufnahme und die CD-Wiedergabe werden automatisch begonnen.
Wenn die Aufnahme auf einer Seite der Cassette beendet worden ist, wird die Cassette umgedreht, und die Aufnahme wird dann auf der Rückseite fortgesetzt.

Die Aufnahme und Wiedergabe stoppen:
■ **Drücken Sie die Taste ■ des CD-Spielers.**

Die Aufnahme mit vorprogrammierter Zeit- oder Überkreuzungs-Funktion löschen:
■ **Drücken Sie die Lösch-Taste (CLEAR) am Fernbedienungsgerät.**
Wenn die Lösch-Taste (CLEAR) während der Aufnahme betätigt wird, wird die Aufnahme gestoppt, aber die Wiedergabe der CD-Platte wird dagegen fortgesetzt.

Die Programme A und B überprüfen

Die Titel-Nummern und die gesamte Aufnahme-Zeit für die Programme A und B können als Bestätigung auf dem Fluoreszenz-Display angezeigt werden, indem die Taste ▶▶ oder ◀◀ während dem Stopp-Betrieb auf dem Fernbedienungsgerät betätigt wird.

Hinweis:
- Wenn die Aufnahme vom Programm A gestartet wird, werden sowohl das Programm A als auch das Programm B aufgenommen. Wird die Aufnahme hingegen von Programm B

Timergesteuerte Funktionen

Diese Anlage ist mit drei timergesteuerten Funktionen ausgestattet: Timergesteuerte Aufnahme, Timergesteuerter Weck- und Schlafbetrieb.
Es können zwei separate timergesteuerte Aufnahme- oder Weckprogramme (oder je eines) gespeichert werden (PGM-1 und PGM-2). Vergewissern Sie sich vor dem Programmieren, daß die Uhr der Anlage auf die gegenwärtige Uhrzeit eingestellt ist. Beziehen Sie sich auf den Abschnitt "Einstellen der Uhr".

Timer-Aufnahme

Verwenden Sie diese Funktion, um die Timer gesteuerte Aufnahme eines Senders durchzuführen. Es stehen zwei Einstellungen zur Wahl: "ONCE" (Einmal) und "EVERY" (Täglich). Wählen Sie die Einstellung "ONCE" (Einmal), wenn Sie einen Sender einmal aufnehmen möchten. Wenn die Aufnahme jedoch täglich, und stets zur selben Zeit durchgeführt werden soll, wählen Sie die Einstellung "EVERY" (täglich).

Bevor Sie weitermachen:

- Vergewissern Sie sich, daß in dem Cassettenfach II eine leere Cassette einliegt. Vergewissern Sie sich ferner, daß der Sender, der aufgenommen werden soll, auf einem der Tuner-Kanäle gespeichert worden ist.
  Beziehen Sie sich auf den Abschnitt "Abstimmen und Speichern von Sendern".

1 **Drücken Sie die Timer-Programmiertaste (TIMER PROG).**
"PGM-1" blinkt auf der Fluoreszenzanzeige der Anlage.

2 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um "PGM-1" oder "PGM-2" auszuwählen.**
Mit jedem Druck der Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨ ändert sich die Anzeige wie folgt:

PGM-1 ↔ PGM-2 ↔ SLEEP ↔ CLOCK

3 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die Einstellung zu speichern.**
"REC (Aufnahme) blinkt und die Programm-Anzeige 1 oder 2 leuchtet.

4 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um "REC" auszuwählen.**
Mit jedem Druck der Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨ wird abwechselnd "REC" (Aufnahme) und "WAKE" (Wecker) angezeigt.

5 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die Einstellung zu speichern.**
"ONCE" (einmal) blinkt.

6 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um "EVERY" (täglich) oder "ONCE" (einmal) auszuwählen.**
Mit jedem Druck der Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨ wird abwechselnd "EVERY" (täglich) und "ONCE" (einmal) angezeigt.

7 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die Einstellung zu speichern.**
Die Anzeige für die Einschaltzeit (ON) erscheint.

8 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um die Stunde der Einschaltzeit einzustellen.**

9 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die Stunde zu speichern.**

10 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um die Minuten der Einschaltzeit einzustellen.**

11 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die Minuten zu speichern.**
Die Anzeige für die Ausschaltzeit (OFF) erscheint.

12 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um die Stunde der Ausschaltzeit einzustellen.**

13 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die Stunde zu speichern.**

14 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um die Minuten der Ausschaltzeit einzustellen.**

15 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die Minuten zu speichern.**
Die Kanal-Anzeige leuchtet.

16 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um den Kanal auszuwählen, der den Sender enthält, den Sie aufnehmen möchten.**

17 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um den Kanal zu speichern.**

18 **Die Programmierung für die Timer-Aufnahme ist nun beendet. Der Timer muß jedoch eingeschaltet werden, damit die Timer-Aufnahme durchgeführt werden kann. Beziehen Sie sich auf den Abschnitt "Einschalten des Timers".**

Hinweis:
- Bei Anwendung der Timer-Aufnahme-Funktion empfehlen wird, daß die Lautstärke auf Minimum eingestellt wird.
- Außerdem wird empfohlen, daß die Beginn-Zeit für die Aufnahme etwa eine oder zwei Minuten vor Programm-Beginn des für die Aufnahme gewünschten Sender eingestellt wird.

Löschen der Timer-Aufnahme:
■ **Drücken Sie die Timer-Taste Ein/Aus (TIMER ON/OFF), bis die Timer-Programmieranzeige (1 oder 2) ausgeht.**
Die Daten werden erhalten, aber die Timer-Aufnahme ist nicht aktiviert. Um die Timer-Aufnahme zu re-aktivieren, drücken Sie die Timer-Taste Ein/Aus (TIMER ON/OFF), bis die entsprechende Timer-Programmieranzeige erneut leuchtet.

Hinweis:
- Der Timer-Aufnahme kann nur bei eingeschaltetem Netzanschluß abgeschaltet werden.

Einstellung, wenn zwischen Beginn- und End-Zeit ein Datumwechsel vorkommt.

Beispiel:
Wenn die Beginn-Zeit auf 11:30 abends und die End-Zeit auf 2:30 morgen, am nächsten Tag eingestellt werden soll.

1 **Stellen Sie die Beginn-Zeit auf 23:30 ein.**

2 **Stellen Sie die End-Zeit auf 2:30 ein.**
Das Intervall zwischen Beginn- und End-Zeit darf jedoch nicht mehr als 23 Stunden und 59 Sekunden betragen.

Timer-Wecker

Verwenden Sie diese Funktion, um die Wiedergabe einer CD-Platte oder einer Cassette zu beginnen, oder um einen Radiosender zur einer bestimmten Zeit automatisch ein- und abzuschalten. Diese Funktion eignet sich besonders als Weckerfunktion, um Sie morgens aufzuwecken. Es stehen zwei Einstellungen zur Wahl: "ONCE" (einmal) und "EVERY" (taglich). Wenn der Sender einmal ein- und abgeschaltet werden soll, wählen Sie die Einstellung "ONCE". Wenn der Sender jedoch täglich zu der selben Zeit ein- und abgeschaltet werden soll, wählen Sie die Einstellung "EVERY".

Bevor Sie weitermachen:

- Stellen Sie die Quelle ein, die Sie gerne hören möchten (CD-Platte, Cassette usw.). Falls Sie einen Radiosender anhören möchten, muß dieser zuvor auf einem Kanal des Tuners gespeichert werden.
  Beziehen Sie sich auf den Abschnitt "Abstimmen und Speichern von Sendern".

1 **Folgen Sie den Schritten 1 bis 3 des Abschnittes "Timer-Aufnahme".**

2 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um "WAKE" (Wecker) auszuwählen.**
Mit jedem Druck der Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨ wird abwechselnd "REC" (Aufnahme) und "WAKE" (Wecker) angezeigt.

3 **Folgen Sie den Schritten 5 bis 14 des Abschnittes "Timer-Aufnahme".**

4 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die Minuten zu speichern.**

5 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨, um die Eingangsquelle auszuwählen.**
Die Fluoreszenzanzeige ändert sich mit jedem Druck der Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨ wie folgt.

TUNER ↔ CD ↔ TAPE

6 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die Eingangsquelle zu speichern.**

Wenn Sie CD oder TAPE (Cassettendeck) ausgewählt haben:
Fahren Sie mit Schritt 7 fort.

Wenn Sie TUNER ausgewählt haben:
Wählen Sie mit der Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨ den Kanal aus, der den gewünschten Sender enthält, und drücken Sie dann anschließend die Speicher-Taste (MEMO), um den Kanal einzuspeichern, bevor Sie mit Schritt 7 fortfahren.

7 **Die Programmierung für das timergesteuerte Wecken ist nun beendet. Der Timer muß jedoch eingeschaltet werden, damit das timergesteuerte Wecken durchgeführt werden kann. Beziehen Sie sich auf den Abschnitt "Einschalten des Timers".**

Löschen des Timer-Weckers:
■ **Drücken Sie die Timer-Taste Ein/Aus (TIMER ON/OFF), bis die Timer-Programmieranzeige (1 oder 2) ausgeht.**
Die Daten werden erhalten, aber der Timer-Wecker ist nicht aktiviert. Um den Timer-Wecker zu re-aktivieren, drücken Sie die Timer-Taste Ein/Aus (TIMER ON/OFF), bis die entsprechende Timer-Programmieranzeige erneut leuchtet

Hinweis:
- Der Timer-Wecker kann nur bei eingeschaltetem Net
  schluß abgeschaltet werden.

Einschalten des Timers

Wenn Sie einmal eine Timer-Aufnahme und/oder ein Tir
Weckprogramm gespeichert haben, schalten Sie den Ti
wie folgt ein.

1 **Drücken Sie die Timer-Taste Ein/Aus (TIMER**
OFF), bis die Timer-Programmnummer(n), wo Sie
ausgewählte(n) Information(en) ausgewählt hab
angezeigt wird (werden).
Wenn Sie nur ein Timer-Programm gespeichert hat
drücken Sie die Timer-Taste Ein/Aus so lange, bis die
mer-Programmnummer angezeigt wird.
Wenn Sie zwei Timer-Programme gespeichert haben (
1 Timer-Aufnahmeprogramm und 1 Timer-Weckp
gramm) drücken Sie die Timer-Taste Ein/Aus (TIMER O
OFF) so lange, bis beide Timer-Programmnummern (1 u
2) angezeigt werden. Das Programm mit der frühesten
fangszeit ist unterstrichen.

2 **Drücken Sie den Netzschalter (POWER), um d**
Strom auszuschalten.
Zur gespeicherten Einschaltzeit, schaltet sich der Str
ein und die Aufnahme oder Wiedergabe der Eingan
quelle beginnt. Zur gespeicherten Ausschaltzeit, scha
sich der Strom ab.

Schlaf-Timer

Mit Hilfe der Schlaf-Timer-Funktion kann der Strom zu al
Komponenten automatisch abgeschaltet werden. Der Tin
kann so eingestellt werden, daß sich die Komponenten nach
Minuten, nach 1 Stunde, nach 1 1/2 Stunden oder nach 2 St
den von der gegenwärtigen Uhrzeit an, ausschalten.

1 **Drücken Sie die Timer-Programmiertaste (TIMI**
PROG).
"PGM-1" blinkt auf der Fluoreszenzanzeige der Anlage

2 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNE**
FREQUENCY) ∧ oder ∨, bis "SLEEP" (Schlaf)
scheint.

3 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die El**
stellung zu speichern.
"OFF" (aus) blinkt.

4 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNE**
FREQUENCY) ∧ oder ∨, um die Ausschaltzeit au
zuwählen.

30 Minuten von der gegenwärtigen Uhrzeit an:
Wählen Sie die Einstellung 0:30
1 Stunde von der gegenwärtigen Uhrzeit an:
Wählen Sie die Einstellung 1:00.
1 1/2 Stunden von der gegenwärtigen Uhrzeit an:
Wählen Sie die Einstellung 1:30.
2 Stunden von der gegenwärtigen Uhrzeit an:
Wählen Sie die Einstellung 2:00.

Den Schlaf-Timerbetrieb löschen:
Wählen Sie die Einstellung OFF (aus).

5 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO), um die Ein**
stellung zu speichern.
- Die Timer-Schlaffunktion arbeitet jetzt. Zur festgelegter
  Ausschaltzeit, schaltet sich der Strom zu allen Komponen-
  ten automatisch aus

Hinweis:
- Wenn Sie den Strom ausschalten, bevor die Ausschaltzeit des Timers erreicht ist, wird die Timer-Schlaffunktion gelöscht.
- Wenn die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨ in Schritt 4 nicht innerhalb von 10 Sekunden gedrückt wird, wird die Ausschaltzeit automatisch auf die angezeigte Zeit eingestellt.

Bestätigung und Einstellung der Ausschaltzeit des Schlaf-Timers:

Wenn der Timer-Schlafbetrieb einmal aktiviert worden ist, kann er wie nachfolgend aufgeführt bestätigt oder eingestellt werden.

1 **Drücken Sie die Timer-Programmiertaste (TIMER PROG).**
"PGM-1" blinkt.

2 **Drücken Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) bis "SLEEP" (Schlaf) erscheint.**

3 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO).**
Die bis zur Ausschaltzeit noch verbleibende Restzeit wird auf der Fluoreszenzanzeige angezeigt. Wenn Sie die Zeit zu diesem Zeitpunkt einstellen möchten, betätigen Sie die Kanal-/Frequenz-Taste (CHANNEL/FREQUENCY) ∧ oder ∨.

4 **Drücken Sie die Speicher-Taste (MEMO) noch einmal, wenn die Bestätigung oder die Einstellung beendet ist.**

Cassetten kopieren

Durch die zwei Cassettendecks wird Ihnen ermöglicht, eine bespielte Cassette auf eine leere Cassette aufzunehmen. Dies wird auch Kopieren von Cassetten genannt. Es stehen zwei Geschwindigkeiten für den Kopier-Vorgang zur Wahl; x1 (Normal-Geschwindigkeit) und x2 (doppelte Geschwindigkeit).

Bevor Sie weitermachen:

- Vergewissern Sie sich, daß beide Cassette vollständig zurückgespult worden sind.
- Vergewissern Sie sich, daß die Aufnahme-Löschschutzlaschen der Cassette, die aufgenommen werden soll, nicht herausgebrochen worden sind.

1 **Legen Sie die bespielte Cassette in das Cassettendeck I ein.**

2 **Legen Sie die leere Cassette in das Cassettendeck II ein.**

3 **Drücken Sie die Kopier-Taste (DUBBING START) x1 (Normal-Geschwindigkeit) oder x2 (doppelte Geschwindigkeit), um den Kopier-Vorgang zu beginnen.**
Der Betrieb beider Cassettendecks wird automatisch gestoppt, wenn der Kopier-Vorgang beendet worden ist.

Den Kopier-Vorgang stoppen:
■ **Drücken Sie die Taste ■ des Cassettendecks oder die Taste ■ für das Cassettendeck II an dem Fernbedienungsgerät.**

Den Kopier-Vorgang fortsetzen:
■ **Drücken Sie die Kopier-Taste x1 oder x2 (DUBBING START) erneut.**

Das Kopieren stoppen, ohne dabei die Wiedergabe zu beenden:
■ **Drücken Sie die Aufnahme-Pause-Taste (REC PAUSE) am Cassettendeck oder die Aufnahme-Taste (●) für das Cassettendeck II am Fernbedienungsgerät.**
Daraufhin wird die Aufnahme-Bereitschaft des Cassettendecks II eingestellt, während die Wiedergabe in dem Cassettendeck I fortgesetzt wird.

Hinweis:
- Die Rauschunterdrückung (DOLBY NR) wird während dem Kopier-Vorgang automatisch abgeschaltet.
- Während der Kopier-Vorgang in Betrieb ist, darf die Kopier-Geschwindigkeit nicht geändert werden.
- Wir empfehlen für Ihre eigene Bequemlichkeit, daß für die Aufnahme eine Cassette der gleichen Länge gewählt wird, wie für die Wiedergabe-Quellen-Cassette.

Während dem Kopier-Vorgang eine andere Quelle anhören

Während dem Kopier-Vorgang können Sie sich eine beliebige andere Quelle anhören (TUNER, CD, PHONO, AUX, VCR). Der Kopier-Vorgang wird durch das Einstellen einer anderen Quelle nicht gestört.
Drücken Sie einen der Eingangs-Wahltasten (INPUT SELECTOR), während dem Kopier-Vorgang, bis die gewünschte Quelle eingestellt ist.

Einfaches Redigieren mit IPSS

Die IPSS-Funktion kann verwendet werden, um auf bequ
me Weise Titel zu suchen, die Sie kopieren möchten.
■ **Drücken Sie die Taste TAPE I ◀◀ oder ▶▶ an de
Fernbedienungsgerät im Wiedergabe-Betrieb, u
den IPSS-Betrieb einzustellen.**

**Zum Fortsetzen des Kopieren, nachdem der g
wünschte Titel gefunden worden ist:**
■ **Drücken Sie die Kopier-Starttaste (DUBBIN
START) x1 oder x2 (je nachdem welche Anzeig
leuchtet), nachdem die Wiedergabe des Titels mi
destens 8 Sekunden lang stattgefunden hat.**
Die Cassette wird zu dem Anfang des Titels zurückge
spult, und der Kopier-Vorgang wird automatisch fortge
setzt.

Pflege von CD-Platten/Cassettenbändern

Warnung der CD-Platten·

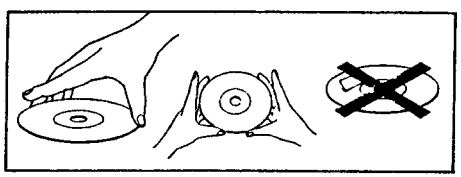
Staub, Schmutz, Kratzer oder Verformungen an der CD-Platte können zu einer Herabsetzung der Wiedergabequalität führen. Für eine optimale Leistung des CD-Spielers sollten die auf dieser Seite beschriebenen Punkte beachten werden.

Die CD-Platte aus seiner Box entfernen

Drücken Sie mit einer Hand auf die Mittenhalterung in der Box, und heben Sie mit der anderen Hand die CD-Platte an dessen Kanten aus der Box.

Handhabung der CD-Platten

Halten Sie die CD-Platte stets nur an dessen äußeren Kanten und gegebenenfalls mit dem Zeigefinger an der Mittenöffnung. Vermeiden Sie, daß die unbedruckte Seite der CD-Platte mit den Fingern angefaßt wird.
Es dürfen keine Aufkleber oder Etiketten usw. auf die CD-Platte geklebt werden.

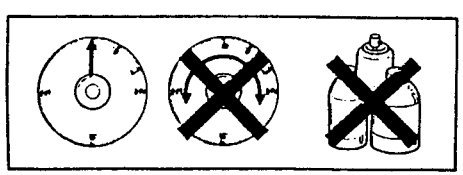


Verwahrung der CD-Platten

Die CD-Platte sollte nicht an Stellen verwahrt werden, die direktem Sonnenlicht, hoher Feuchtigkeit oder warmer Luft von Heizgeräten ausgesetzt werden. Legen Sie die CD-Platte nach der Anwendung stets in seine Box zurück.

Reinigung der CD-Platte

Wir empfehlen, daß die CD-Platte von Zeit zu Zeit mit einem im Handel erhältlichen Siliciumtuch (für die Reinigung von Kameraobjektiven oder Brillen) abgewischt wird, damit Staub, Schmutz und Fingerabdrücke von dessen Oberfläche entfernt werden. Wischen Sie die CD-Platte behutsam ab, und achten Sie dabei darauf, daß die Oberfläche nicht verkratzt wird. Siehe auch auf der Abbildung. CD-Platten sollten, nicht wie Schallplatten, in einer geraden Bewegung von der Plattenmitte nach außen gewischt werden.
Es dürfen keine leichtflüchtigen Chemikalien wie Alkohol, Schallplatten-Reiniger oder Antistatische Reinigungsmittel für CD-Platte verwendet werden.



Wartung der Cassetten

Durch die Anwendung von hochqualitativen Cassetten und durch angemessene Wartung können Fehlfunktionen verhindert werden. Beachten Sie die auf dieser Seite aufgeführten Richtlinien, um die Vorzüge des Cassettendecks voll ausnutzen zu können.

Handhabung der Cassetten

Das Tonband darf nicht mit den Fingern angefaßt werden, da Hochfrequenz-Signale nicht an Stellen aufgenommen werden können, die nicht sauber sind. Verschmutzte Tonbänder können auch zu verzerrter Tonwiedergabe oder Tonausfällen während der Wiedergabe führen.

Verwahrung

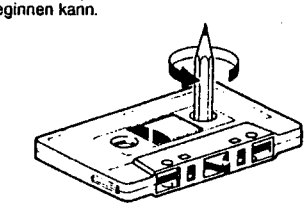
Legen Sie die Cassette nach der Anwendung stets in seine Plastikbox zurück. Heben Sie sie an einem trockenen Ort und von direktem Sonnenlicht, von Hitze (Öfen, Heizungen usw.) und Magnetfelder erzeugenden Geräten (Fernsehgeräte, Lautsprecher-Systeme usw) entfernt auf.

Cassettensorten

Für das Erreichen eines optimalen Resultats während der Aufnahme empfehlen wird die Anwendung von Cassetten, die speziell für die Aufnahme von Hi-Fi-Musik vorgesehen wurden. Von der Benutzung von Cassetten mit geringer Qualität oder von C-120-Cassetten (120 Min.) wird abgeraten. Das Tonband bei C-120-Cassetten ist sehr dünn und kann leicht um die Bandantriebsachsen und Andruckrollen gewickelt werden. Auch die Anwendung von Ferrit-Chrom-Cassetten für die Aufnahme wird nicht empfohlen.

Schlaffes Tonband und Aufwikkeln des Vorspannbandes

Wenn das Tonband nicht völlig gespannt ist und Wellen wirft, kann es sich um die Bandantriebsachsen und Andruckrollen wickeln, sodaß wichtige Aufnahmen zerstört werden. Wickeln Sie das Tonband daher vor Anwendung der Cassette mit einem Bleistift auf, sodaß das Tonband ganz gestrafft ist.
Die meisten Cassetten sind am Anfang des Tonbandes mit einem Vorspannband versehen. Auf diesem Vorspannband können jedoch keine Aufnahmen gefertigt werden, sodaß dieses aufgewickelt werden muß, bevor die Aufnahme beginnen kann.

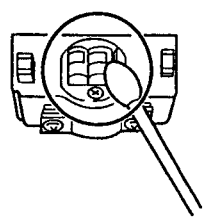


Wartung des Cassettendecks

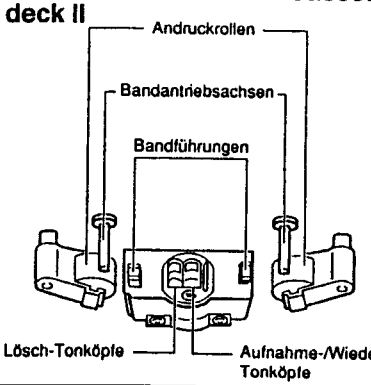
Nach längerer Anwendung müssen die Teile des Cassettendecks, die direkt mit dem Tonband in Berührung kommen (Tonköpfe, Bandantriebsachsen, Andruckrollen und Bandführungen usw...), aufgrund von Verunreinigungen durch Oxide von dem Tonband und anderen Abfallsstoffen gereinigt werden. Diese können sonst zu Tonausfällen durch instabilen Bandtransport usw. führen. Für eine weiterhin einwandfreie Leistung des Cassettendecks sollte dieses von Zeit zu Zeit mit einem im Handel erhältlichen Reinigungs-Kit oder einer Reinigungs-Cassette gereinigt werden.

So geschieht die Reinigung des Cassettendecks

Tauchen Sie das Wattestäbchen des Reinigungs-Kits in die entsprechende Reinigungsflüssigkeit (die meisten Reinigungs-Kits enthalten zwei Typen von Reinigungsflüssigkeit: eines für Metallteile und eines für Gummi- und Plastikteile), und wischen Sie die Oberfläche der Tonköpfe, Bandführungen und Andruckrollen damit ab.
Wischen Sie nach der Reinigung mit einem trockenen Tuch nach. Benutzen Sie das Cassettendeck erst wieder, wenn alle Teile vollständig getrocknet sind. Benutzen Sie nur speziell für Cassettendecks vorgesehene Reinigungsmittel.



Mechanismen in dem Cassettendeck II



Den Tonkopf entmagnetisieren

Nach längerer Anwendung kann auf den Aufnahme- und W
dergabe-Tonköpfen schwacher Magnetismus aufgebaut w
den, was zu herabgesetzer Wiedergabequalität von hohen F
quenzen und erhöhtem Rauschpegel führt. Dieses Prob
kann behoben werden, indem Sie den Tonkopf von Zeit zu Z
mit einem im Handel erhältlichen Tonkopf-Entmagnetisie
behandeln. Die Metallteile der Bandantriebsachsen soll
ebenfalls entmagnetisiert werden.
Vergewissern Sie sich, daß der Netzanschluß des Cassett
decks abgeschaltet wird, bevor die Reinigung durchgefü
wird.

Halten Sie das Gehäuse sauber

- Reinigen Sie das Gehäuse mit einem trockenen, wei
chen Tuch.
- Falls das Gehäuse stark verschmutzt ist, reinigen Sie e
mit einem milden Reinigungsmittel.
- Verwenden Sie für die Reinigung des Gehäuse niemals
Farbverdünnungsmittel usw., da diese die Oberfläche
des Gehäuse beschädigen können.

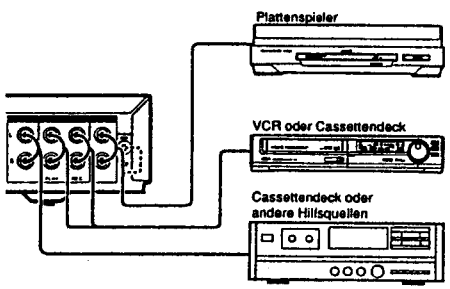
Anschluß weiterer Komponenten

Bevor Sie weitermachen:

- Vergewissern Sie sich, daß der Netzanschluß aller Komponenten abgeschaltet ist, bevor Sie mit den Anschlüssen fortfahren.

Anschluß bei den AUX, VCR, PHONO Klemmen

Verwenden Sie die folgenden Anschlüsse, um einen Plattenspieler, einen Videocassettenrecorder oder eine Cassettendeck am Verstärker anzuschließen.
Für weitere Einzelheiten hierzu siehe in der entsprechenden Bedienungsanleitung der jeweiligen Geräte.



Fehlersuche

Falls bei dem Betrieb dieses Stereosystems irgendwelche Störungen auftreten, überprüfen Sie zunächst bitte, daß alle Regler k
rekt eingestellt und alle Anschlüsse korrekt durchgeführt wurden (siehe hierzu in der Bedienungsanleitung über die korrekte V
fahrensweise). Falls sich das Problem nicht beseitigen läßt, befolgen Sie die nachstehend aufgeführten Hinweise.
Wenn sich eine Störung auch mittels der folgenden Hinweise nicht beseitigen läßt notieren Sie sich Modell- und Seriennummer u
alle die Garantie betreffenden Daten sowie eine deutliche Beschreibung des Problems; wenden Sie sich damit an Ihre nächste A
Kundendienststelle.

PROBLEM	PRÜFSTELLEN
• Kein Strom. • Kein Ton.	• Vergewissern Sie sich, daß die angeschlossenen Lautsprecher mi dem Lautsprecherschalter A oder B (SPEAKERS A/B) ausgewähl worden sind. • Vergewissern Sie sich, daß das Netzkabel sicher bei der Steckdos angeschlossen ist. • Vergewissern Sie sich, daß alle Anschlüsse fest sitzen. • Vergewissern Sie sich, daß bei den Kopfhörer-Buchsen (PHONES keine Kopfhörer angeschlossen sind. • Vergewissern Sie sich, daß die Stummschaltung nicht eingeschal tet ist. • Die Sender-Abstimmung überprüfen. • Vergewissern Sie sich, daß der Eingangs-Wähler und der Lautstär keregler richtig eingestellt sind. • Vergewissern Sie sich, daß die CD-Platte oder die Cassette korrekt einliegt.
• Tiefen oder Stereosound werden nicht ausreichend wiedergegeben.	• Der Anschluß des Lautsprechersystems ist nicht korrekt erfolgt. Vergewissern Sie sich, daß die Polarität der Lautsprecher-Anschlüsse korrekt ist.
• Die fortlaufende Wiedergabe funktioniert nicht.	• Der Aufnahme-/Wiedergabe-Betriebsartschalter (REC/PB MODE) wurde nicht auf CONT. (fortlaufend) gestellt. (Nur Modell MX-950.)
• Die Zufalls-Wiedergabe funktionieren nicht.	• Die Programm-Wiedergabe wurde nicht gelöscht. Drücken Sie die Lösch-Taste (CLEAR), um die Programm-Wiedergabe zu löschen.
• Verzerrte Wiedergabe oder Tonausfälle während der CD-Wiedergabe.	• Die CD-Platte ist verschmutzt oder verkratzt.
• Verzerrte Aufnahme oder Wiedergabe.	• Verschmutzte Aufnahme- oder Wiedergabe-Tonköpfe.
• Die redigierte Aufnahme funktioniert nicht.	• Es ist keine CD-Platte oder Cassette eingelegt worden. • Der Eingangs-Wähler wurde nicht auf CD gestellt. • Das redigierte Programmieren ist noch nicht beendet worden.
• Brummendes Geräusch während der Wiedergabe.	• Das Erdungskabel des Plattenspielers ist nicht bei der Erdungsklemme (GND) des Verstärkers angeschlossen worden.
• Der IPSS- oder Intro-Suchlauf funktioniert nicht.	• Die Leerstellen zwischen den Titeln sind kürzer als 4 Sekunden.
• Die Aufnahme funktioniert nicht.	• Die Aufnahme-Löschschutzlaschen an der Cassette sind entfernt worden. • Die Eingangs-Wahltaste ist nun korrekt eingestellt worden. • Nach dem Betätigen der Aufnahme-Taste (REC PAUSE) ist die Wiedergabe-Taste nicht betätigt worden. • Die Aufnahme-Taste (REC PAUSE) ist nicht gedrückt worden.
• Das Fernbedienungsgerät funktioniert nicht.	• Schwache Batterien. Die Batterien ersetzen. • Hindernis vor dem Fernbedienungs-Sensorfenster (REMOTE SENSOR).
• Die Casselten-Betriebstasten lassen sich nicht bedienen.	• Die Betriebstaste für das Cassettendeck (TAPE I oder II) wurde nicht gedrückt, um die Tasten für den gewünschten Cassettendeck-Betrieb einzustellen.
• Die Timer-Aufnahme oder die Wecker-Funktion funktionieren nicht.	• Die Uhr ist nicht auf die aktuelle Zeit eingestellt worden. • Die Anzeigen "TIMER REC" (Timer-Aufnahme) oder "TIMER WAKE" (Wecker) leuchten nicht. • Die Programme sind nicht gespeichert worden. • Es ist keine CD-Platte oder Cassette eingelegt worden. • Es sind keine Vorwahlsender gespeichert worden.
• Gleichlaufschwankungen bei der Tonwiedergabe.	• Verschmutzte Andruckrollen, Bandantriebsachsen, Bandführungen und Tonköpfe.

Technische Daten

TUNER-BEREICH

Abstimmbereich ..... FM 87,5 - 108 MHz
MW 531 - 1602 kHz (9 kHz Schritt)
530 - 1710 kHz (10 kHz Schritt, nur U-Version)
LW 144 - 351 kHz
144 - 288 kHz (nur V-Version)

Nutzbare Empfindlichkeit ... FM 13,2 dBf (17,2 dBf:nur V-Version)
MW 500 µV/m
LW 800 µV/m

Timer ..... Quartz lock Täglich-Timer (Timer-Aufnahme/Wecken/Schlafen)

VERSTÄRKER-BEREICH

Stromausgang **MX-950:**
85 W + 85 W (6 Ohm, 10% Klirrfaktor, EIAJ)
65 W + 65 W (6 Ohm, 1% Klirrfaktor, DIN)
MX-750:
70 W + 70 W (6 Ohm, 10% Klirrfaktor, EIAJ)
55 W + 55 W (6 Ohm, 1% Klirrfaktor, DIN)

Musikleistungsausgang **MX-950:**
TOTAL 600 W
MX-750:
TOTAL 500 W

Spitzen-Musikleistungsausgang **MX-950:**
TOTAL 900 W
MX-750:
TOTAL 800 W

Frequenzgang ..... 10 Hz - 100 kHz (10 Hz:-4 dB, 100 kHz:-3 dB)

Erforderliche Lautsprecherimpedanz ..... 6 - 16 Ohm (A oder B)
8 - 16 Ohm (A + B)

Eingangsempfindlichkeit .... PHONO 3 mV/47 k Ω
VCR/AUX 230 mV/22 k Ω

CASSETTENDECK-BEREICH

Frequenzgang ..... Normal-Band: 35 Hz - 14.000 Hz
CrO_2-Band: 35 Hz - 15.000 Hz
Metall-Band: 35 Hz - 15.000 Hz
(Nur für MX-950)

Gleichlaufschwankungen ... 0,09% (WRMS), 0,15% (DIN)

CD-BEREICH

Frequenzgang ..... 20 Hz - 20.000 Hz ±1 dB
Rauschabstand ..... 97 dB
Klirrfaktor 0,01%

TONPROZESSOR-BEREICH

Mittelfrequenz ..... 63 Hz/160 Hz/400 Hz/1 kHz/2,5 kHz/6,3 kHz/16 kHz

Steuerungsbereich ..... ± 10 dB

ALLGEMEINES

Spannung ..... 220 V - 230 V, 50 Hz für Europa mit Ausnahme Großbritanien
240 V, 50 Hz für Großbritanien und Australien
110/120/220/240 V, 50/60 Hz umstellbar für andere Länder

Abmessungen und Gewicht (B × H × T mm, kg)

PA-950/750	270 × 100 × 358, 6,2 kg/5,6 kg
HX-950/750	270 × 110 × 301, 2,8 kg/2,6 kg
TP-750	270 × 61 × 304, 1,8 kg
CD-750	270 × 88 × 324, 2,7 kg
EA-750	270 × 61 × 295, 1,6 kg

STANDARD-ZUBEHÖR

Fernbedienung (RC-S650)	× 1
Batterien	× 2
UKW-Langdraht-Antenne	× 1
Stecker-Adapter	× 1
MW-Rahmenantenne	× 1

- Änderung der technischen daten und des Design ohne vorherige Bekanntagabe vorbehalten.